



***MINISTERO DELL’ISTRUZIONE***

***Istituto Comprensivo “ Pablo Neruda”***

***Via Casal del Marmo n. 212 - 00135 Roma***

***Cod. Fisc. 97714290588***

🖂 RMIC8GR00L@istruzione.it - Rmic8gr00l@pec.istruzione.it

**🕿***06/30819741*  fax 06/30819741

**PROTOCOLLO**

**DI VALUTAZIONE**

**a.s. 2020-2021**

**ALUNNI SCUOLA DELL’INFANZIA-PRIMARIA-SECONDARIA DI I GRADO**

**IC PABLO NERUDA**

**Delibera n. 4 del Collegio dei Docenti del 18 Maggio 2021**

**Principi, oggetto e finalità della valutazione nel I Ciclo di Istruzione**

La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi di apprendimento e, ai sensi dell’Articolo 1 del Decreto Legislativo n. 62/2017,  “….**.ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze**.”

Il Collegio dei Docenti definisce i criteri di valutazione e le tipologie di verifiche intermedie, periodiche e finali da effettuare in coerenza con il Piano Triennale dell’Offerta Formativa, le Indicazioni Nazionali, gli obiettivi di miglioramento individuati nel Rapporto di Autovalutazione e nel Piano di Miglioramento. All’interno  del Collegio dei Docenti  sono istituiti i Dipartimenti disciplinari e interdisciplinari che stabiliscono criteri di valutazione specifici per ciascuna disciplina scolastica.

I risultati della valutazione devono essere comunicati alle famiglie in modo trasparente e tempestivo al fine di coinvolgerle attivamente nel processo di apprendimento degli alunni.

# La Scuola dell’Infanzia

Nella fascia d’età 3-5 anni i progressi sono molto diversi da bambino a bambino e sono influenzati da innumerevoli fattori tra i quali anche l’ambiente socio-economico-culturale di provenienza, le esperienze familiari ed extrascolastiche compiute prima dell’ingresso al nido/alla scuola e durante la frequenza, la continuità della frequenza stessa, la qualità delle proposte educative, fattori individuali biologici e cognitivi.

Nella Scuola dell’Infanzia, la valutazione ha l’obiettivo di individuare l’area potenziale di ogni bambino in modo da agire entro quest’area per sostenerne la crescita. La valutazione del percorso dei bambini va realizzata per riorientare le pratiche educative in un’ottica riflessiva, secondo modalità a prevalenza qualitativa (documentazioni narrative, verbalizzazioni, osservazioni, diari di bordo, ecc.).

La Scuola dell’Infanzia dell’IC la valutazione viene condotta attraverso l’osservazione, nelle sue varie forme, più o meno orientata e strutturata; è condivisa tra i docenti nelle riunioni di intersezione, viene comunicata ai genitori nei colloqui iniziali, intermedi e finali e nel passaggio degli alunni alla Scuola Primaria.

E’ attraverso l’osservazione preliminare e inizialmente generalizzata e poi sistematica, guidata da un preciso disegno, organizzata a raccogliere particolari episodi, eventi e dati, interrelazioni tra alunni che l’insegnante considera utili, per centrare ogni intervento didattico volto alla individualizzazione, alla facilitazione e alla personalizzazione dei metodi di insegnamento. Questa prassi, da parte dell’insegnante, porta a rilevare tempestivamente eventuali criticità e problemi legati allo sviluppo del bambino per un’identificazione precoce delle difficoltà di apprendimento, nonché particolari competenze e inclinazioni da implementare e socializzare, utile anche nel passaggio da un anno ad un altro della frequenza nella scuola dell’infanzia.

Vengono osservate in particolare le prestazioni, le azioni del bambino attraverso la cornice dei campi d’esperienza in quanto luoghi del fare e dell’agire orientati dall’azione consapevole dell’insegnante. Gli aspetti osservati con particolare rilievo sono:

* lo sviluppo motorio globale, in relazione allo spazio, alle cose e agli altri, gli schemi motori di base e la padronanza della motricità fine e nell’uso di strumenti quali la palla, la matita, le forbici…;
* la competenza linguistica sia nella corretta produzione che nella comprensione e memorizzazione;
* la capacità espressiva, mimico gestuale, l’uso di diversi linguaggi, partecipazione al gioco simbolico, di ruoli, con le regole;
* la curiosità verso la natura, l’esplorazione dell’ambiente, dei materiali, alla formulazione di ipotesi di problemi e possibili soluzioni, quantificare, raggruppare, registrare, una prima conoscenza di strumenti informatici;
* la capacità di seguire le regole date, di identificarsi in un gruppo, la disponibilità di cooperare con i compagni adeguandosi a nuove situazioni e richieste, saper riconoscere, controllare, modulare le emozioni, saper collegare il proprio stato emotivo con le emoticon come avvio alla cittadinanza attiva.

Riguardo il passaggio del bambino alla scuola primaria, si estrinseca in continuità col segmento successivo della scuola primaria e, in attuazione, viene condivisa con gli insegnanti del successivo grado una scheda riepilogativa dei vari aspetti dello sviluppo con gli obiettivi e traguardi raggiunti. Inoltre sono curati con attenzione i colloqui con i genitori come sostegno e accompagnamento ad un nuovo ciclo di studi e di vita.

Nel passaggio tra i due ordini di scuola, le docenti della Scuola dell’Infanzia compilano l’apposita **SCHEDA INFORMATIVA - Allegato 1 pag. 11-12** che viene analizzata negli incontri di continuità tra i docenti dei due ordini anche al fine di formare le classi I della Scuola Primaria.

# La Scuola dell’Infanzia. La valutazione dei bambini con Bisogni Educativi Speciali

La valutazione degli apprendimenti, soprattutto per quanto concerne gli alunni con Bisogni Educativi Speciali, rappresenta un importante momento di confronto tra tutti i docenti del team educativo sulle strategie e il percorso di apprendimento dell’ alunno in relazione a quanto previsto dal Piano Educativo Individualizzato ed è anche finalizzata ad orientare i processi di apprendimento del bambino nella direzione dell’inclusione con il gruppo classe di cui fa parte.

# La Scuola Primaria. Valutazione interna

Nella Scuola Primaria, a norma del D. Lgs. 62/2017, la valutazione degli alunni ha per oggetto:

* gli apprendimenti nelle diverse discipline – ambiti disciplinari;
* il processo ed il livello globale di sviluppo degli apprendimenti;
* il comportamento;
* l’insegnamento dell’IRC/Materia Alternativa.

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della Scuola Primaria concorre alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di Istituto.

Con la Legge n. 41/2020 e l’Ordinanza Ministeriale n. 172/2020, la valutazione quadrimestrale e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni frequentanti la Scuola Primaria è stata rivista alla luce di un impianto valutativo che supera il voto numerico del Decreto Lgs. N. 62/2017 ed introduce il giudizio descrittivo per ciascuna delle discipline previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, ivi compresa Educazione Civica, al fine di rendere la valutazione degli alunni sempre più trasparente e coerente con il percorso di apprendimento di ciascuno.

Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni alunno, formulato collegialmente dai docenti di classe, sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

• **Avanzato**: l’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

• **Intermedio**: l’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

• **Base**: l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

• **In via di prima acquisizione**: l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I giudizi descrittivi, sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d’istituto e sono riportati nel documento di valutazione. Tali obiettivi sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari e ai traguardi di sviluppo delle competenze.

Nella **TABELLA RELATIVA AGLI OBIETTIVI DEL CURRICOLO DI ISTITUTO, OGGETTO DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE E FINALE - Allegato 2 pagg. 13-28**, per ogni disciplina, vengono declinati, nel cinque anni della Scuola Primaria, gli obiettivi fondanti il curricolo di Istituto.

Il comma 3 dell’articolo 2 del D. Lgs. 62/2017 prevede che la valutazione degli apprendimenti sia integrata *“****dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto***” formulati attraverso gli indicatori della **TABELLA** - **Allegato 3 pagg. 29-32.**

Il comma 5 dell’articolo 2 del D. Lgs. 62/2017 prevede che i docenti, attraverso un giudizio sintetico formulato collegialmente, valutino il comportamento degli alunni finalizzato, tra l’altro, alla maturazione delle competenze di cittadinanza attiva e responsabile. Tale giudizio sintetico corrisponde alla declinazione degli indicatori relativi alla frequenza, all’impegno e partecipazione, al rispetto di sè e dell’ambiente, all’interazione come indicato nell’**Allegato 4 pagg. 33-34.**

Nella Scuola Primaria la valutazione quadrimestrale e finale dell’IRC viene effettuata attraverso un giudizio sintetico; per gli alunni che non si avvalgono dell’insegnamento dell’IRC e svolgono l’ora di Materia Alternativa è parimenti prevista la valutazione attraverso giudizio sintetico di cui alla **TABELLA RELATIVA ALLA VALUTAZIONE DELL’IRC/MA** – **Allegati 5 e 6 pagg.35-36.**

# La Scuola Primaria. Strumenti di Valutazione

Nella Scuola Primaria gli strumenti di valutazione vengono definiti nelle riunioni di programmazione di classe, per classi parallele di plesso e di Istituto, in relazione agli obiettivi da verificare, ovvero:

* **verifiche orali**: interventi dal posto, interrogazioni individuali e in gruppo.
* **verifiche scritte**: questionari a risposta aperta/multipla, completamento di testi, produzione/comprensione/analisi/sintesi di testi narrativi, descrittivi, argomentativi, poetici e personali, risoluzione di problemi, esecuzione di calcoli, traduzioni da/in lingua straniera.
* **verifiche pratiche**: produzione grafica/progettazione e riproduzione in 3D e multimediale, esecuzione canora/strumentale, prove ginnico – sportive.

# La Scuola Primaria. Valutazione esterna

Nella Scuola Primaria sono previste le rilevazioni degli apprendimenti degli alunni attraverso le prove nazionali dell’INVALSI a norma dell’Articolo 4 del D. Lgs 62/2017. Le suddette prove sono somministrate nelle classi II per le discipline di Italiano e Matematica; nelle classi V per le discipline di Italiano, Matematica ed Inglese. Anche le prove INVALSI contribuiscono al processo di autovalutazione dell’azione didattica finalizzata al miglioramento complessivo dei processi di insegnamento-apprendimento di Istituto.

# La Scuola Primaria. Ammissione alla classe successiva ed all’ordine successivo di scuola.

Nella Scuola Primaria l’ammissione alla classe successiva viene deliberata collegialmente dai docenti di classe. La non ammissione alla classe successiva, deliberata all’unanimità, avviene in casi eccezionali ed ampiamente comprovati da specifica motivazione. In presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, i docenti deliberano l’ammissione alla classe successiva prevedendo contestualmente le specifiche azioni da intraprendere per il recupero degli apprendimenti; di tali azioni deve essere data comunicazione trasparente e tempestiva alle famiglie.

Attraverso le riunioni di continuità tra Docenti delle Classi V della Scuola Primaria e Funzioni Strumentali Continuità ed Orientamento, svolte nel periodo di maggio/giugno, avviene il passaggio di informazioni afferenti i livelli di apprendimento e le competenze sociali e civiche degli alunni che andranno a formare le classi I della Scuola Secondaria di I Grado. Altresì, nei Consigli di Classe di settembre, è prevista la partecipazione dei docenti della Scuola Primaria che presentano i propri ex-alunni.

# La Scuola Primaria. Certificazione delle competenze.

Nel Primo Ciclo di Istruzione, a norma del [Decreto Ministeriale n. 742/2017](https://www.miur.gov.it/-/d-m-741-del-3-10-2017-esame-di-stato-conclusivo-del-primo-ciclo-di-istruzione), la certificazione delle competenze è finalizzata a descrivere “***il progressivo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza, a cui l'intero processo di insegnamento-apprendimento è mirato, (…)*** ***secondo una valutazione complessiva in ordine alla capacità di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati***”

Pertanto, durante lo scrutinio finale delle Classi V, i docenti, collegialmente, redigono l’Allegato A del suddetto Decreto, successivamente consegnato alle famiglie e, in copia, all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo.

# La Scuola Primaria. Comunicazione della valutazione

La valutazione degli apprendimenti deve essere comunicata alle famiglie degli alunni in maniera trasparente e tempestiva, attraverso i colloqui generali ed intermedi le cui date sono pubblicate sul sito di Istituto al link ***Impegni dei Genitori***. I Rappresentanti dei Genitori, eletti annualmente, partecipano ad alcune riunioni di programmazione nelle quali viene comunicato l’andamento didattico-disciplinare complessivo, nonché il livello generale degli apprendimenti raggiunto dalla classe.

 Nell’ottica del coinvolgimento attivo e responsabile delle famiglie, oltre ai suddetti colloqui, i genitori ed i docenti possono concordare degli appuntamenti specifici finalizzati allo scambio di informazioni sui processi di apprendimento degli alunni.

Sui quaderni degli alunni i docenti scrivono gli esiti delle verifiche periodiche attraverso modalità comunicative adeguate all’età degli alunni (giudizio sintetico, simboli ecc.), mentre la valutazione quadrimestrale e finale viene comunicata attraverso le funzioni apposite del Registro Elettronico.

# La Scuola Secondaria di I Grado. Valutazione interna

Anche nella Scuola Secondaria di I Grado, a norma del D. Lgs. 62/2017, la valutazione degli alunni ha per oggetto:

* gli apprendimenti nelle diverse discipline – ambiti disciplinari;
* il processo ed il livello globale di sviluppo degli apprendimenti;
* il comportamento;
* l’insegnamento dell’IRC/Materia Alternativa.

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della Scuola Secondaria di I Grado concorre alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di Istituto. Nei Dipartimenti vengono definite le tipologie di verifiche da effettuare durante l’anno scolastico, le prove comuni iniziali, intermedie e finali, nonché quelle relative all’Esame di Stato conclusivo del I Ciclo di istruzione.

La valutazione quadrimestrale e finale degli apprendimenti viene espressa in decimi. In presenza di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe può deliberare la non ammissione alla classe successiva, ma con adeguata motivazione. Parimenti, in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, i docenti possono deliberare l’ammissione alla classe successiva prevedendo contestualmente le specifiche azioni da intraprendere per il recupero degli apprendimenti; di tali azioni deve essere data comunicazione trasparente e tempestiva alle famiglie.

Nella **TABELLA RELATIVA AGLI OBIETTIVI DEL CURRICOLO DI ISTITUTO, OGGETTO DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE E FINALE** **– Allegato 7 pagg. 37-57**, per ogni disciplina, declinati nel tre anni della Scuola Secondaria di I Grado.

Il comma 3 dell’articolo 2 del D. Lgs. 62/2017 prevede che la valutazione degli apprendimenti sia integrata *“****dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto***” di cui all’**Allegato 3**; mentre il comma 5 dell’articolo 2 del D. Lgs. 62/2017 prevede che i docenti, attraverso un giudizio sintetico formulato collegialmente, valutino il comportamento degli alunni finalizzato, tra l’altro, alla maturazione delle competenze di cittadinanza attiva e responsabile declinato nell’**Allegato 4**.

Nella Scuola Secondaria di I Grado la valutazione quadrimestrale e finale dell’IRC viene effettuata attraverso un giudizio sintetico. Per gli alunni che non si avvalgono dell’insegnamento dell’IRC e svolgono l’ora di Materia Alternativa è prevista la valutazione attraverso giudizio sintetico. Laddove la valutazione espressa dal docente di MA diventa determinante per l’ammissione alla Classe successiva/Esame di Stato, essa diviene un giudizio motivato e opportunamente verbalizzato.

# La Scuola Secondaria di I Grado. Strumenti di Valutazione

Nella Scuola Secondaria di I Grado gli strumenti di valutazione vengono definiti nelle riunioni dei Consiglio di Classe e nei Dipartimenti, in relazione agli obiettivi da verificare, ovvero:

* **verifiche orali**: interventi dal posto, interrogazioni individuali e in gruppo.
* **verifiche scritte**: questionari a risposta aperta/multipla, completamento di testi, produzione/comprensione/analisi/sintesi di testi narrativi, descrittivi, argomentativi, poetici e personali, risoluzione di problemi, esecuzione di calcoli, traduzioni da/in lingua straniera.
* **verifiche pratiche**: produzione grafica/progettazione e riproduzione in 3D e multimediale, esecuzione canora/strumentale, prove ginnico – sportive.

# La Scuola Secondaria di I Grado. Validità dell’anno scolastico e ammissione alla classe successiva e all’Esame di Stato

Nella Scuola Secondaria di I Grado, a norma della [Nota MI n. 20/ 2011](https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/cm20_11.pdf/2051f782-fe1f-4d58-8ef1-6b29b221b28c), per essere ammessi alla classe successiva, nonché all’Esame di Stato, gli alunni devono comunque aver frequentato almeno i tre quarti del monte orario annuale che viene calcolato e comunicato alle famiglie all’inizio dell’anno scolastico. Il docente coordinatore di classe ha il compito di monitorare il numero delle assenze e comunicarlo alle famiglie, nonché al Dirigente Scolastico.

Sono previste delle deroghe a questo limite, deliberate dal Collegio dei Docenti, per i casi eccezionali, debitamente documentati,  a condizione che le assenze complessive non pregiudichino la possibilità di procedere alla valutazione stessa.

Anche le circostanze previste dall’Articolo 4, Comma 6, DPR n. 249/1998 costituiscono, per gli alunni della Scuola Secondaria di I Grado, causa di non ammissione alla classe successiva/all’Esame di Stato.

Il voto di ammissione all’Esame di Stato è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando l’intero percorso scolastico triennale dell’alunno.

# La Scuola Secondaria di I Grado. Valutazione esterna

Nella Scuola Secondaria di I Grado, sono previste le rilevazioni degli apprendimenti degli alunni attraverso le prove nazionali dell’INVALSI che contribuiscono al processo di autovalutazione dell’azione didattica finalizzata al miglioramento complessivo dei processi di insegnamento-apprendimento di Istituto.

A norma dell’Articolo 7 del D. Lgs 62/2017. Le suddette prove, ***computer based***, per le discipline di Italiano, Matematica ed Inglese sono somministrate nelle classi III entro il mese di aprile e costituiscono requisito di ammissione all’Esame di Stato, tuttavia, per il corrente anno scolastico 2020-2021, come espresso nell’Articolo 6 dell’Ordinanza Ministeriale n. 52/2020, la mancata partecipazione alle prove non rileva in ogni caso per l’ammissione al suddetto Esame.

# La Scuola Secondaria di I Grado. Certificazione delle competenze

Nel Primo Ciclo di Istruzione, a norma del [Decreto Ministeriale n. 742/2017](https://www.miur.gov.it/-/d-m-741-del-3-10-2017-esame-di-stato-conclusivo-del-primo-ciclo-di-istruzione), la certificazione delle competenze è finalizzata a descrivere “***il progressivo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza, a cui l'intero processo di insegnamento-apprendimento è mirato, (…)*** ***secondo una valutazione complessiva in ordine alla capacità di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati***”

Pertanto, durante lo scrutinio finale delle Classi III, i docenti, collegialmente, redigono l’Allegato B del suddetto Decreto, successivamente consegnato alle famiglie e, in copia, all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo che certifica il livello di maturazione delle Competenze chiave europee come declinate nel Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione.

Inoltre, l’Allegato B contiene la certificazione effettuata dall’INVALSI del livello conseguito nelle prove nazionali di Italiano, Matematica, Inglese.

# La Scuola Secondaria di I Grado. Comunicazione della valutazione

La valutazione degli apprendimenti deve essere comunicata alle famiglie degli alunni in maniera trasparente e tempestiva, attraverso i colloqui generali ed intermedi le cui date sono pubblicate sul sito di Istituto al link ***Impegni dei Genitori***.

I Rappresentanti dei Genitori, eletti annualmente, partecipano ad alcune riunioni dei Consigli di Classe nelle quali viene comunicato l’andamento didattico-disciplinare complessivo, nonché il livello generale degli apprendimenti raggiunto dalla classe.

A partire dal mese di ottobre, i docenti ricevono i genitori settimanalmente dietro appuntamento concordato attraverso le apposite funzioni del Registro Elettronico. Il calendario relativo ai giorni ed orari dei colloqui viene pubblicato attraverso apposita circolare alla fine di settembre/inizio di ottobre.

Nel secondo quadrimestre, nei Consigli di Classe del mese di marzo, in presenza di livelli di apprendimento carenti, i docenti compilano la ***Consegna della Criticità,*** documento consegnato alle famiglie al fine di informarla ed coinvolgerla attivamente nel processo di recupero degli apprendimenti.

Nell’ottica del coinvolgimento attivo e responsabile delle famiglie, oltre ai suddetti colloqui, i genitori ed i docenti possono concordare degli appuntamenti specifici finalizzati allo scambio di informazioni sui processi di apprendimento degli alunni e, in aggiunta ai consueti momenti di dialogo settimanali e quadrimestrali, vengono altresì inviate comunicazioni/convocazioni alla famiglia nei seguenti altri casi:

 rendimento insufficiente in una o più discipline;

* + numero di assenze troppo elevato;
	+ comportamento poco corretto;
	+ nota disciplinare sul registro di classe;

Il Registro Elettronico costituisce il supporto formale per la comunicazione degli esiti delle verifiche scritte ed orali periodiche, nonché della valutazione quadrimestrale e finale.

# La Scuola Secondaria di I Grado. Valutazione Esame di Stato a.s. 2020-2021

A causa della situazione pandemica, l’esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, a.s. 2020-2021, consta di una sola prova orale, sostitutiva delle prove di cui all’articolo 8, commi 4 e 5 del Dlgs 62/2017, e prevede la realizzazione e la presentazione, da parte degli alunni, dell’elaborato che consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal Consiglio di Classe, presentato dagli alunni.

La Commissione d’Esame definisce i criteri di valutazione della prova d’esame tenendo a riferimento il profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curricolo, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché sul livello di padronanza delle competenze di educazione civica.

I Dipartimenti disciplinari della Scuola Secondaria di I Grado, nelle riunioni del 28 e 29 aprile 2021 hanno elaborato una griglia di valutazione dell’elaborato di cui all’**Allegato 8** **pag.58.**

Il voto di ammissione all’Esame di Stato, avviene, invece, a norma dall’articolo 6, comma 5, del Dlgs 62/2017.

# La Scuola Primaria e Secondaria di I Grado. Valutazione degli Alunni con bisogni educativi speciali

Per gli alunni con disabilità certificata ai sensi della L. 104/1992, la valutazione quadrimestrale e finale, nonché periodica, deve avvenire in coerenza con gli obiettivi di apprendimento ed educativi individuati nel Piano Educativo Individualizzato che costituisce il riferimento anche per l’ammissione alla classe successiva ed all’Esame di Stato.

Gli alunni con disabilità certificata scelgono di partecipare alle prove nazionali che possono essere opportunamente adattate e/o svolte con le misure compensative-dispensative previste nel Piano. Anche le prove relative all’Esame di Stato conclusivo del I Ciclo di Istruzione possono essere opportunamente adattate sulla base del Piano ed hanno valore equivalente ai fini del superamento dell’Esame e del conseguimento del diploma finale. Durante l’Esame sono consentiti all’alunno tutti gli ausili tecnico-didattici utilizzati durante l’anno scolastico, nonché, se necessaria, l’assistenza per la comunicazione e l’autonomia. Laddove l’alunno con disabilità certificata non dovesse partecipare all’Esame consegue un attestato di credito formativo valevole per il proseguimento degli studi.

 Per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA), la valutazione quadrimestrale e finale, nonché periodica, deve avvenire in coerenza con gli obiettivi di apprendimento ed educativi individuati nel Piano Didattico Personalizzato (legge n. 170 del 8 ottobre 2010; art. 11, commi 9 e 10 del D.Lgs. n. 62 del 13/4/2017 e D.Lgs n. 66 del 13/04/ 2017).

Gli alunni con DSA partecipano alle prove nazionali utilizzando le misure compensative-dispensative previste nel Piano. Le prove dell’Esame di Stato sono comuni al resto della classe, ma è consentito l’uso delle misure compensative- dispensative previste nel Piano ed utilizzate durante l’anno scolastico. Laddove prevista la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta.

Gli Alunni con bisogni educativi speciali di carattere culturale-sociale vengono valutati secondo gli obiettivi previsti nei relativi Piani Didattici Personalizzati; le prove, comuni al resto della classe, sono svolte con gli strumenti compensativi-dispensativi previsti nel Piano ed effettivamente utilizzati durante l’anno scolastico.

Per la valutazione di tali alunni e per gli altri alunni con altri bisogni educativi speciali, si rimanda a quanto previsto nei relativi protocolli di inclusione.

**Allegato 1**

**Istituto Comprensivo *Pablo Neruda***

**SCHEDA INFORMATIVA ALUNNI**

**CONTINUITA’ SCUOLA DELL’INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA**

**A. S. 2021/2022**

**DATI ANAGRAFICI DEL BAMBINO**

Cognome……………………………Nome………………………… Data nascita ………………M F

Anni di frequenza al Nido d’infanzia……………………………………………………….

Anni di frequenza alla Scuola dell’Infanzia……………………………………………….

Continuità di frequenza **SI NO IN PARTE**

Motivazione della frequenza saltuaria………………………………………………

Nella scuola dell’infanzia ha fruito della presenza dell’insegnante di sostegno? **SI NO Ore Sett …**

Ha fruito della presenza di personale assistenziale? **SI NO Ore Sett …**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COLLABORAZIONE DELLA FAMIGLIA:** | **SI** | **NON SEMPRE** | **MAI** |
| Rispetta gli orari di entrata ed uscita? |  |  |  |
| É puntuale nella restituzione delle comunicazioni? |  |  |  |
| Partecipa regolarmente ai colloqui? |  |  |  |
| Si interessa delle attività svolte a scuola? |  |  |  |

**OSSERVAZIONE IDENTITÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***AUTONOMIA PERSONALE*** | **SI** | **NO** | **IN PARTE** |
| 1. È autonomo nell’uso dei servizi igienici |  |  |  |
| 2. È autonomo rispetto l’ambiente scolastico |  |  |  |
| 3. Frequenta volentieri la scuola |  |  |  |
| 4. Rispetta le regole di convivenza |  |  |  |
| 5. Rispetta se stesso e gli altri |  |  |  |
| ***AUTONOMIA NELL’ATTIVITÁ*** | **SI** | **NO** | **IN PARTE** |
| 1. Data una consegna è in grado di organizzarsi e lavorare in modo autonomo |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***ATTEGGIAMENTO VERSO I COMPAGNI NEL GIOCO E NELLE ATTIVITA’*** | **SI**  | **NO**  | **IN PARTE** |
| 1. È autonomo nell’ interazione con i compagni |  |  |  |
| ***ATTEGGIAMENTO NEI CONFRONTI DELL’ADULTO*** | **SI** | **NO** | **IN PARTE** |
| 1. Si relaziona in modo propositivo e collaborativo |  |  |  |

***OSSERVAZIONI DELLE COMPETENZE***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***GRAFO- MOTORIE*** | **SI**  | **NO** | **IN PARTE** |
| 1. Rappresenta e denomina lo schema corporeo |  |  |  |
| 2. Riconosce ed esegue movimenti e posture |  |  |  |
| 3. Ha interiorizzato i concetti spaziali (sopra-sotto, dentro-fuori, ecc.) |  |  |  |
| 4. Riconosce i colori primari e secondari |  |  |  |
| 5. Colora entro i margini |  |  |  |
| 6. Possiede una buona coordinazione globale |  |  |  |
| 7. Possiede una buona motricità fine |  |  |  |
| 8. Esegue correttamente i pregrafismi |  |  |  |
| 9. Lateralità dominante | **dx sx**  |  | **Incerta** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***LINGUISTICO-ESPRESSIVE*** | **SI** | **NO** | **IN PARTE** |
| 1. Si esprime in lingua italiana |  |  |  |
| 2. Si esprime in modo fluido e chiaro |  |  |  |
| 3. Rielabora verbalmente/graficamente racconti e vissuti |  |  |  |
| 4. Usa in modo creativo i vari tipi di linguaggio (mimico, gestuale, teatrale, musicale) |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***LOGICHE*** | **SI** | **NO** | **IN PARTE** |
| 1. Sa contare, quantificare e simbolizzare |  |  |  |
| 2. Percepisce e descrive nozioni temporali (prima-dopo, ieri- oggi… ) |  |  |  |

**NOTE PARTICOLARI SULL’ALUNNO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Difficoltà specifiche…** | **Motoria…** | **Relazionale…** | **Linguaggio…** | **Percezione…** | **Logica…** | **Altro…** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Diversamente abile…** | **Difficoltà comportamentali…** | **Problemi di salute…** | **Svantaggio socio-culturale…** |

**COMPATIBILITA’ (da inserire con…):** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**INCOMPATIBILITA’ (da NON inserire con…):**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ULTERIORI INFORMAZIONI SULL’ALUNNO/A E SUGGERIMENTI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DATA FIRMA DOCENTI

|  |
| --- |
| **Allegato 2** **OBIETTIVI DISCIPLINARI OGGETTO DI VALUTAZIONE – SCUOLA PRIMARIA*****ai sensi dell’O.M.172/2020*** |
| **ITALIANO** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **ASCOLTO E PARLATO****I QUADRIMESTRE**I.Ascoltare e comprendere semplici consegneII.Ascoltare semplici narrazioniIII.Raccontare in breve i propri vissuti**II QUADRIMESTRE**I.Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni diparola.II.Ripetere una semplice storia ascoltata mostrando di saperne cogliere le informazioni principali | **ASCOLTO E PARLATO****I QUADRIMESTRE****I.**Ascoltare e intervenire nelle conversazioni in maniera pertinente.**II QUADRIMESTRE**I.Saper raccontare in modo semplice i propri vissuti.II.Ascoltare testi di tipo narrativo mostrando di saperne cogliere il senso globale. | **ASCOLTATO E PARLATO****I QUADRIMESTRE****I.**Partecipare ad una discussione in modo pertinente.**II QUADRIMESTRE**I.Esporre eventi personali secondo un ordine cronologico.II. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riconoscendo le relazioni di causa-effetto | **ASCOLTO E PARLATO****I QUADRIMESTRE**I.Sviluppare atteggiamenti di attenzione , di ascolto e di discussione. II.Narrare in breve testi letti**II QUADRIMESTRE**I.Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.II.Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. | **ASCOLTO E PARLATO****I QUADRIMESTRE**I.Saper esprimere in modo corretto e organizzato un discorsoorale.**II QUADRIMESTRE**I.Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi einformativi.II.Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe con unbreve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta |
| **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Riconoscere e saper leggere i fonemi dell’alfabetoII.Leggere semplici parole e brevi frasi**II QUADRIMESTRE**I.Leggere frasi e brevi testi narrativi e poetici mostrando di saper cogliere le informazioni principali. | **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Leggere e comprendere semplici testi di vario genere.**II QUADRIMESTRE**I.Leggere in modo scorrevole sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quellasilenziosa.II.Leggere testi di tipo narrativo cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. | **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Individuare l’argomento centrale di un racconto.**II QUADRIMESTRE**I.Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quellasilenziosa.II.Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. | **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Leggere e comprendere lo scopo del testo letto.II.Leggere in modo scorrevole rispettando la punteggiatura.**II QUADRIMESTRE**I.Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.II.Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà. | **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Leggere ad alta voce e comprendere un testo noto, rispettando le pause e variando il tono di voce.**II QUADRIMESTRE**I.Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici o conoscitivi, applicando techiche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni)II.Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale. |
| **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Osservare un’immagine e scriverne il nome**II QUADRIMESTRE**I.Scrivere sotto dettatura curando l’ortografia.II.Scrivere semplici frasi in modo autonomo. | **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.**II QUADRIMESTRE**I.Scrivere semplici frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione. | **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Produrre testi anche attraverso schemi e strutture stabilite.**II QUADRIMESTRE**II.Produrre semplici testi di vario tipo che rispettino le strutture stabilite, le convenzioni ortografiche e di interpunzione | **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Produrre testi narrativi .II.Riassumere testi letti o ascoltati.**II QUADRIMESTRE**I.Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.II.Rielaborare testi. Riassumere, trasformare, completare. | **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Produrre testi narrativi e descrittiviII.Scrivere brevi testi in maniera corretta dal punto di vista ortografico, morfosintattico,lessicale**II QUADRIMESTRE**I.Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute che contengano le informazioni essenziali relative a persone luoghi, tempi, situazioni, azioniII.Rielaborare testi e redigerne di nuovi (es. parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo)III.Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. |
|  **RIFLESSIONE LINGUISTICA****I QUADRIMESTRE**I.Conoscere e usare lo stampato maiuscolo**II QUADRIMESTRE**I.Comprendere e applicare le conoscenze ortografiche apprese.II:Usare in modo appropriato le parole man manoapprese. |  **RIFLESSIONE LINGUISTICA****I QUADRIMESTRE**I.Riconoscere una frase minima.II.Dividere le parole in sillabe.**II QUADRIMESTRE**I.Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo).II.Usare in modo sempre più appropriato le parole mano a mano apprese. | **RIFLESSIONI SULLA LINGUA****I QUADRIMESTRE**I.Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.II.Conoscere gli elementi principali di una frase.**II QUADRIMESTRE**I.Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo ed espansioni).IIAmpliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. |  **RIFLESSIONE LINGUISTICA****I QUADRIMESTRE**I.Applicare le principali convenzioni ortografiche.II.Analizzare la struttura della frase.**II QUADRIMESTRE**I.Applicare le principali convenzioni ortografiche.II.Conoscere le principali parti del discorso: variabili ed invariabili.III.Riconoscere la struttura del nucleo della frase: soggetto, predicato, altri elementi richiesti dal verbo |  **RIFLESSIONE LINGUISTICA****I QUADRIMESTRE**I.Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari della frase (soggetto, predicato, complementi).**II QUADRIMESTRE**I.Completare e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.II.Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.III.Riconoscere la struttura del nucleo della frase complessa. |

|  |
| --- |
| **MATEMATICA** |
| **CLASSE I** | **CLASSE II** | **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **PENSIERO RAZIONALE E SOLUZIONE PROBLEMI****I QUADRIMESTRE**I.Osservare la realtà e classificare in base ad una proprietà.**II QUADRIMESTRE**I.Iniziare a riconoscere in contesti vissuti situazioni problematiche. | **PENSIERO RAZIONALE E SOLUZIONE PROBLEMI****I QUADRIMESTRE**I.Individuare in contesti vissuti, situazioni problematiche.**II QUADRIMESTRE**I.Individuare in contesti vissuti, situazioni problematiche. | **PENSIERO RAZIONALE E SOLUZIONE PROBLEMI****I QUADRIMESTRE**I.Analizzare situazioni problematiche, individuando procedure matematiche solutive.**II QUADRIMESTRE**I.Analizzare situazioni problematiche, individuandoprocedure matematichesolutive. | **PENSIERO RAZIONALE E SOLUZIONE PRBLEMI****I QUADRIMESTRE**I.Trovare strategie risolutive di situazioni problematiche, usando in modo consapevole le operazioni matematiche.**II QUADRIMESTRE**I.Individuare il dato nascosto o superfluo necessario nella soluzione di problemi e trovare diverse strategie risolutive | **PENSIERO RAZIONALE E SOLUZIONE PROBLEMI****I QUADRIMESTRE**I.Comprendere e risolvere situazioni problematiche di diverso tipo.**II QUADRIMESTRE**I.Individuare carenza o sovrabbondanza di dati, necessari alla soluzione di problemi e trovare più strategie risolutive di situazione problematiche e verificarne l’efficacia |
| **NUMERI****I QUADRIMESTRE**I.Contare progressivamente e regressivamente, leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali almeno entro il 9.II.Comprendere il significato delle operazioni matematiche affrontate (addizione). **II QUADRIMESTRE**I.Contare progressivamente e regressivamente, leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro il20.II.Conoscere il valore posizionale delle cifre( decina unità).III:Comprendere il significato delle operazioni matematiche affrontate(addizione e sottrazioni) e saperle eseguire | **NUMERI****I QUADRIMESTRE**I.Leggere, scrivere e ordinare numeri naturali entro il cento.II.Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna.**II QUADRIMESTRE**I.Contare progressivamente e regressivamente.II.Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale (unità, decina e centinaia); III.Eseguire le quattro operazioni mentalmente e per iscritto.IV.Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. | **NUMERI****I QUADRIMESTRE**I.Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. II.Operare oralmente e per iscritto con i numeri naturali eseguendo addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni oltre il 1000. **II QUADRIMESTRE**I.Leggere, scrivere, progressivamente, regressivamente, confrontare, ordinare i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale (unità, decine ,centinaia e migliaia) oltre il 1000.II.Operare oralmente e per iscritto con i numeri naturali eseguendo addizioni, sottrazioni, divisione (con una cifra al divisore) e moltiplicazioni oltre il 1000.III.Iniziare a leggere, scrivere, rappresentare frazioni e numeri decimali.IV.Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali ( multipli e sottomultipli). | **NUMERI****I QUADRIMESTRE**I.Operare con i numeri naturali ed eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni.II.Leggere,scrivere,ordinare,confrontare le frazioni.**II QUADRIMESTRE**I.Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.II.Operare con i numeri decimali ed eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. | **NUMERI****I QUADRIMESTRE**I.Eseguire le quattro operazioni valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo scritto e mentale.II.Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri.**II QUADRIMESTRE**I.Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.II.Eseguire le quattro operazioni con padronanza, sia con i numeri naturale che decimali  |
| **SPAZIO E FIGURE****I QUADRIMESTRE**I.Utilizzare gli indicatori topologici per localizzare se stessi, altre persone, oggetti in uno spazio reale**II QUADRIMESTRE**I.Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra,dentro/fuori). | **SPAZIO E FIGURE****I QUADRIMESTRE**I.Percepire la propria posizione, quelle di altre persone e di oggetti, in spazi reali o rappresentati; eseguire percorsi e dare istruzioni.**II QUADRIMESTRE**I.Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.II.Eseguire un semplice percorso seguendo delle istruzioni date e fornire indicazioni per compiere un percorso.III.Riconoscere figure geometriche. | **SPAZIO E FIGURE****I QUADRIMESTRE**I.Riconoscere, denominare e disegnare gli elementi geometrici fondamentali (linee, angoli).**II QUADRIMESTRE**I.Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figuregeometriche. | **SPAZIO E FIGURE****I QUADRIMESTRE**I.Riconoscere e disegnare semplici figure geometriche con strumenti appropriati**II QUADRIMESTRE**I.Cogliere fondamentali caratteristiche di figure piane e di elementi geometrici.II.Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.III.Comprendere il concetto di area di una figura geometrica | **SPAZIO E FIGURE****I QUADRIMESTRE**I.Classificare e riprodurre le figure in base alle caratteristiche geometriche.II.Operare con le misure**II QUADRIMESTRE**I.Determinare il perimetro e l’area delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, alcuni poligoni regolari con più di quattro lati, cerchio).II.Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall’alto, di fronte, ecc.) |
|  **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI****I QUADRIMESTRE**I.Scoprire in situazioni concrete relazioni tra persone, animali, oggetti e figure.**II QUADRIMESTRE**I.Fare esperienza di semplici indagini |  **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI****I QUADRIMESTRE**I.Stabilire semplici relazioni.**II QUADRIMESTRE****I.**Utilizzare un’indagine per raccogliere dati e registrarli. | **DATI, RELAZIONI E PREVISIONI****I QUADRIMESTRE**I.Utilizzare prime modalità convenzionali per condurre indagini e rappresentare dati. **II QUADRIMESTRE**I.Leggere rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi etabelle. |  **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI****I QUADRIMESTRE**I.Rappresentare dati con tabelle, schemi, diagrammi, saperli leggere per utilizzare le informazioni e trarre conclusioni**II QUADRIMESTRE**I.Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.II:Passare da un’unità di misura a un’altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. |  **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI****I QUADRIMESTRE**I.Leggere, interpretare e rappresentare relazioni e dati con grafici e tabelle**II QUADRIMESTRE**IUsare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata allatipologia dei dati a disposizione.II.Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. |

|  |
| --- |
| **INGLESE** |
| **CLASSE I** | **CLASSE II** | **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **ASCOLTO****I QUADRIMESTRE**I.Comprendere semplici istruzioni, indicazioni e vocaboli inerenti ad argomenti affrontati in classe**II QUADRIMESTRE**I.Comprendere semplici istruzioni, indicazioni e vocaboli inerenti ad argomenti affrontati in classe | **ASCOLTO****I QUADRIMESTRE**I.Comprendere ed eseguire semplici istruzioni legate al contesto scolastico.**II QUADRIMESTRE**I.Comprendere domande, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano. | **ASCOLTO (LISTENING)****I QUADRIMESTRE**I.Comprendere domande, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, il senso globale di una storia con l’aiuto di supporti audio-visivi. **II QUADRIMESTRE**I.Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, allafamiglia.II.Comprendere il senso globale di una storia con l’aiuto di supporti audio-visivi | **ASCOLTO****I QUADRIMESTRE**I.Comprendere brevi descrizioni, espressioni e frasi di uso quotidiano**II QUADRIMESTRE**I.Comprendere ed eseguire istruzioni via via più complesse | **ASCOLTO****I QUADRIMESTRE**I.Comprendere semplici dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente**II QUADRIMESTRE**I.Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale. |
| **PARLATO****I QUADRIMESTRE**I.Ripetere semplici istruzioni, indicazioni e vocaboli inerenti ad argomenti affrontati in classe.**II QUADRIMESTRE**I.Ripetere semplici istruzioni, indicazioni e vocaboli inerenti ad argomenti affrontati in classe | **PARLATO****I QUADRIMESTRE**I.Usare semplici frasi per salutare e presentarsi.**II QUADRIMESTRE**I. Porre e rispondere a semplici domande poste dall’insegnante. | **PARLATO (SPEAKING)****I QUADRIMESTRE**I.Interagire con un compagno (role playing), utilizzando parole ed espressioni già memorizzate.**II QUADRIMESTRE**I.Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioninote.II. Interagire con un compagno per presentarsie/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | **PARLATO****I QUADRIMESTRE**I.Interagire con i compagni , in modo semplice e comprensibile , seguendo un modello dato.**II QUADRIMESTRE**I.Interagire con i compagni, in modo semplice e comprensibile, seguendo un modello dato. | **PARLATO****I QUADRIMESTRE**I.Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni e frasi note.**II QUADRIMESTRE**I.Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. |
| **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Conoscere alcuni elementi della cultura anglosassone.**II QUADRIMESTRE**I.Riconoscere brevi parole con l’aiuto delle immagini. | **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Riconoscere e leggere vocaboli del lessico conosciuto e comprendere brevi messaggi scritti, con l’aiuto di supporti audiovisivi.**II QUADRIMESTRE**I.Riconoscere eleggere semplici frasi e comprenderne il significato, con l’aiuto disupportiaudiovisivi. | **LETTURA (READING)****I QUADRIMESTRE**I.Leggere e comprendere vocaboli, brevi messaggi e semplici dialoghi con l’aiuto di supporti audiovisivi. **II QUADRIMESTRE**I.Riconoscere eleggeresemplici storie e comprenderne il significato, con l’aiuto di supporti audiovisivi. | **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Leggere e comprendere brevi messaggi , istruzioni ,descrizioni, dialoghi.**II QUADRIMESTRE**I.Leggere e comprendere brevi messaggi, istruzioni, descrizioni, dialoghi.II.Conoscere degli elementi della cultura anglosassone | **LETTURA****I QUADRIMESTRE**I.Leggere e comprendere dialoghi, descrizioni e brevi testi, aiutati da supporti audiovisivi.**II QUADRIMESTRE**I.Leggere e comprendere dialoghi, descrizioni e brevi testi, aiutati da supporti audiovisivi.II.Conoscere elementi della cultura anglosassone |
|  | **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Scrivere semplici parole da collegare ad immagini date.**II QUADRIMESTRE**I.Scrivere parole seguendo un modello dato. | **SCRITTURA (WRITING)****I QUADRIMESTRE**I.Scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano, anche con l’aiuto di un modello dato. **II QUADRIMESTRE**I.Scrivere brevi frasi di uso quotidiano, anche con l’aiuto di un modello dato. | **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Scrivere parole e semplici frasi su di sé e il proprio contesto.II.Riflettere su semplici strutture linguistiche.**II QUADRIMESTRE**I.Scrivere parole e frasi su di sé e il proprio contesto | **SCRITTURA****I QUADRIMESTRE**I.Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi su argomenti conosciuti**II QUADRIMESTRE**I.Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi e presentare, per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiede o dare notizie, ecc.II.Riflettere su semplici strutture linguistiche e saperle utilizzare |

|  |
| --- |
| **STORIA** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**I.Comprendere la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario)Comprendere il significato dei concetti di successione, contemporaneità, durate, ciclicità. | **USO DELLE FONTI**I.Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.**STRUMENTI CONCETTUALI**I.Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**I.Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.**STRUMENTI CONCETTUALI**I.Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali *e mappe concettuali guidate.***PRODUZIONE (SCRITTA E ORALE)**I.Esporre oralmente i concetti appresi, usando progressivamente il lessico specifico della disciplina. | **USO DELLE FONTI**I.Usare cronologie e carte storico- geografiche per confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.**PRODUZIONE (SCRITTA E ORALE)**I.Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina | **USO DELLE FONTI**I.Mettere in relazione tra loro le conoscenze acquisite e individuare cause e conseguenze di un tratto storico.II.Conoscere le caratteristiche delle antiche civiltà. Confrontare e cogliere differenze e somiglianze.**PRODUZIONE (SCRITTA E ORALE)**I.Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina |

|  |
| --- |
| **GEOGRAFIA** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **ORIENTAMENTO**I.Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).II.Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.**PAESAGGIO**I.Conoscere l’ambiente circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. | **ORIENTAMENTO**I.Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). **PAESAGGIO**I.Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. | **PAESAGGIO**I.Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta *e indiretta.***REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**I.Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.**PRODUZIONE (SCRITTA E ORALE)**I.Esporre oralmente i concetti appresi, usando progressivamente il lessico specifico della disciplina | **PAESAGGIO**I.Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**I.Riconoscere le relazioni tra uomo e ambiente e le sue risorse naturali | **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**I.Acquisire il concetto di regione geografica: fisica, climatica, amministrativa ed economica.II.Sensibilizzare al rispetto dell’ambiente e del suo equilibrio naturale.**PRODUZIONE**I.Esporre con coerenza i concetti appresi, usando elementi di lessico specifico della disciplina |

|  |
| --- |
| **ED. IMMAGINE** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE**I.Elaborare immagini, forme e oggetti utilizzando diversi materiali e tecniche, sia attraverso l’osservazione diretta sia seguendo le indicazioni date. | **ESPRIMERSI E COMUNICARE**I.Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. II.Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. | **ESPRIMERSI E COMUNICARE**I.Produrre composizioni di vario tipo per esprimere e rappresentare la realtà percepita in modo oggettivo e soggettivo**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE**I.Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. | **ESPRIMERSI E COMUNICARE**I.Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita**COMPRENDEREE APPREZZARE** **LE OPERE D’ARTE**I.Osservare un’opera d’arte cogliendone gli aspetti principali | **ESPRIMERSI E COMUNICARE**I.Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.**COMPRENDERE E APPREZZARE** **LE OPERE D’ARTE**I.Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione. |

|  |
| --- |
| **ED. MUSICALE** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE**I.Utilizzare la voce, il corpo e semplici oggetti e/o strumenti ritmici per produrre eventi musicali di vario genere. | **PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE**I.Eseguire semplici ritmi musicali utilizzando oggetti di uso comune e accompagnandosi con suoni/gesti prodotti con il corpo | **PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE**I.Eseguire brani musicali, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con i suoni prodotti con il corpo e con oggetti di uso comune Riconoscere e distinguere le caratteristiche del suono | **ASCOLTO:**I.Ascoltare brani musicali, anche di culture diverse**LINGUAGGIO SPECIFICO**I.Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con simboli convenzionali e non. | **LINGUAGGIO SPECIFICO**I.Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.II.Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). |

|  |
| --- |
| **SCIENZE** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**I.Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuarne somiglianze e differenze**L’UOMO,I VIVENTI E L’AMBIENTE**I.Riconoscere le principali caratteristiche di esseri viventi e non.II.Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. | **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**I.Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuarne somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI****I.** Individuare, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggettisemplici, analizzarne qualità e proprietà**L’UOMO ,I VIVENTI E L’AMBIENTE****I.** Osservare e descrivere animali e vegetali di ambienti notiII. Individuare e descrivere i cambiamenti dell’ambiente nel ciclo delle stagioni, l’alternarsi del giorno e della notte**III.**Assumere comportamenti rispettosi dell’ambiente | **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**I.Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell’acqua, ecc.) e quelle ad opera dell’uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione,ecc.).**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**I.Osservare, in modo guidato, le caratteristiche di aria, acqua e terreniII.Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.**L’UOMO,I VIVENTI E L’AMBIENTE**I.Osservare e descrivere le caratteristiche di animali e vegetali all’interno di un ecosistema.II.Rilevare le caratteristiche di alcuni ambienti naturali.III.Assumere comportamenti rispettosi dell’ambiente**PRODUZIONE (SCRITTA E ORALE)**I.Esporre oralmente i concetti appresi, usando progressivamente il lessico specifico della disciplina. | **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE**I.Acquisire le principali informazioni sulla riproduzione di vegetali e animali.II.Individuare e riconoscere la struttura e la funzione delle catene alimentari presenti in un determinato ambiente | **OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI**I.Osservare, prioritariamente attraverso l’esperienza diretta, le caratteristiche qualitative di alcuni materiali/sostanze (somiglianze, differenze, relazioni, trasformazioni) ed iniziare a darne una lettura quantitativa utilizzando opportuni strumenti**L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE**I.Iniziare a conoscere il funzionamento del corpoumano e dei principali apparatiII.Rispettare il proprio corpo, avere cura della propria salute acquisendo uno stile di vita sano, anche attraverso l’educazione all’alimentazione e al movimento |

|  |
| --- |
| **ED. MOTORIA** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO**I.Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO ESPRESSIVA**I.Eseguire semplici sequenze di movimento e strutture ritmiche.**IL GIOCO LO SPORT ,LE REGOLE E IL FAIR PLAY**I.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.II.Rispettare le regole nella competizione sportiva. | **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO**I.Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (camminare /correre / saltare)II. Riconoscere distanze e ritmi esecutivi delle azioni moto-rie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO ESPRESSIVA**I.Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive utilizzando brani musicali e strutture ritmiche.**IL GIOCO LO SPORT ,LE REGOLE E IL FAIR PLAY**I.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborandocon gli altri.II.Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio | . **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO**I. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva epoi in forma simultanea (camminare /correre / saltare)II.Riconoscere distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni moto-rie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO ESPRESSIVA**I.Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive utilizzando brani musicali e strutture ritmiche.**IL GIOCO LO SPORT ,LE REGOLE E IL FAIR PLAY**I.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborandocon gli altri.II.Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e viverela vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. | **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**I.Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**I.Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** I.Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.  | **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**I.Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**I.Rispettare le regole; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** I.Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. II.Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico |

|  |
| --- |
| **ED. CIVICA** |
| **CLASSE I** |  **CLASSE II** |  **CLASSE III** | **CLASSE IV** | **CLASSE V** |
| **COSTITUZIONE**I.Comprendere la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e rispettarle.II:Conoscere i comportamenti da adottare per muoversi in sicurezza in ambiente scolastico e saperli mettere in pratica.**SVILUPPO SOSTENIBILE**I.In ambiente scolastico, consolidare la pratica della raccolta differenziata e iniziare a comprendere l’importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e assumere comportamenti conseguenti. II.Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell’ambiente e dei viventi che lo popolano | **COSTITUZIONE**I.Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contestiII.Riconoscere e cogliere il valore delle differenze nel gruppo classe**SVILUPPO SOSTENIBILE**I.Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti | **COSTITUZIONE** I.Sviluppare atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei nuovi compagni e di quelli in difficoltà. II.Interagire nel gruppo dei pari, cogliendo l’importanza del contributo di ciascuno e della collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune. **SVILUPPO SOSTENIBILE**I.Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell’azione dell’uomo sull’ambiente. II.Iniziare a cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse, con particolare riferimento all’acqua, all’aria e al cibo.**CITTADINANZA DIGITALE**I.Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi. . | **COSTITUZIONE**I.Sviluppare comportamenti di collaborazione nel gruppo dei pari, anche per raggiungere un obiettivo comune.**SVILUPPO SOSTENIBILE**I.Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall’azione dell’uomo sull’ambiente naturale**CITTADINANZA DIGITALE**I.Con l’aiuto dell’insegnante, Iniziare a cercare informazioni in rete; iniziare a comprendere il significato di fonte attendibile | **COSTITUZIONE**I.Iniziare a conoscere la Costituzione Italiana**SVILUPPO SOSTENIBILE**I.Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell’ambiente**CITTADINANZA DIGITALE**I.Iniziare ad essere consapevoli di eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e cyberbullismo |

|  |
| --- |
| **DESCRIZIONE DEI LIVELLI E DELLE DIMENSIONI DELL’APPRENDIMENTO** |
| **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | **LIVELLO RAGGIUNTO** |
| L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **AVANZATO** |
| L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **INTERMEDIO** |
| L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **BASE** |
| L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** |

|  |
| --- |
|  **Allegato 3****TABELLA DI DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI****Alunni della Scuola Primaria e Secondaria di I Grado****D. Lgs. 62/2017, articolo 2,comma 3** |
| **COMPORTAMENTO I QUADRIMESTRE***L'alunno ha un comportamento* |
|  | corretto, responsabile e controllato |
|  | corretto |
|  | vivace ma responsabile |
|  | poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole |
|  | non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole |
| **FREQUENZA I QUADRIMESTRE***La frequenza è* |
|  | Assidua e puntuale |
|  | Regolare e puntuale in modo generalmente autonomo |
|  | Per lo più regolare e puntuale in modo abbastanza autonomo |
|  | Abbastanza regolare e puntuale con qualche sollecitazione |
|  | Non sempre regolare e puntuale nonostante le sollecitazioni |
|  | Discontinua e con scarsa puntualità, assenze strategiche |
| **SOCIALIZZAZIONE I QUADRIMESTRE***La socializzazione con la classe è* |
|  | Empatica, solidale, con capacità riconosciute di gestione cooperativa del gruppo |
|  | Cooperativa e costruttiva, in modo generalmente autonomo |
|  | Per lo più collaborativa, in modo abbastanza autonomo |
|  | Accettabile, con qualche sollecitazione |
|  | Se guidata, non sempre disponibile |
|  | Difficoltosa, problematica |
| **IMPEGNO E PARTECIPAZIONE I QUADRIMESTRE** |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono assidui e accurati, in modo autonomo; la partecipazione al dialogo educativo è attiva e costruttiva, in modo autonomo |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono costanti, in modo generalmente autonomo; la partecipazione al dialogo educativo è attiva, in modo generalmente autonomo |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono per lo più costanti, in modo abbastanza autonomo; la partecipazione al dialogo educativo è per lo più attiva, in modo abbastanza autonomo |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono abbastanza costanti, con qualche sollecitazione; la partecipazione al dialogo educativo è abbastanza attiva, con qualche sollecitazione |
|  | L’ impegno e il rispetto delle consegne sono selettivi e/o approssimativi, con sollecitazione; la partecipazione al dialogo educativo è abbastanza selettiva e/o passiva, con sollecitazioni |
|  | L’ impegno e il rispetto delle consegne sono scarsi o mancanti; la partecipazione al dialogo educativo è scarsa e talora oppositiva |
| **METODO DI STUDIO I QUADRIMESTRE***Il metodo di studio risulta* |
|  | organico, riflessivo e critico |
|  | efficace |
|  | organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico |
|  | poco efficace e scarsamente produttivo |
|  | disorganico |
| **GRADO DI MATURITA' I QUADRIMESTRE**  |
|  | La personalità è sicura, denota uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità |
|  | La personalità è sicura e la maturità e' pienamente adeguata alla sua età |
|  | La personalità e la maturità sono adeguate alla sua età |
|  | Presenta una personalità ed una maturità non ancora adeguate alla sua età |
| **PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI I QUADRIMESTRE***Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza* |
|  | degli eccellenti progressi |
|  | dei notevoli progressi |
|  | regolari progressi |
|  | alcuni progressi |
|  | pochi progressi |
|  | irrilevanti progressi |
| *negli obiettivi programmati* |
| **GRADO DI APPRENDIMENTO I QUADRIMESTRE** |
|  | ampio, approfondito e personalizzato |
|  | abbastanza completo |
|  | adeguato ma settoriale |
|  | in via di miglioramento |
|  | frammentario e superficiale |
|  | del tutto carente (O) |
|  | alquanto lacunoso |
| **COMPORTAMENTO II QUADRIMESTRE***L'alunno si e' comportato/a in modo* |
|  | corretto, responsabile e controllato |
|  | corretto, vivace ma responsabile |
|  | corretto |
|  | eccessivamente vivace |
|  | poco responsabile |
| **FREQUENZA II QUADRIMESTRE***La frequenza è stata* |
|  | Assidua e puntuale,in modo autonomo |
|  | Regolare e puntuale,in modo general-mente autonomo |
|  | Per lo più regolare e puntuale, in modo abbastanza autonomo |
|  | Abbastanza regolare e puntuale con qualche sollecitazione |
|  | Non sempre regolare e puntuale, nonostante le sollecitazioni |
|  | Discontinua e con scarsa puntualità, assenze strategiche |
| **SOCIALIZZAZIONE II QUADRIMESTRE***La socializzazione si è dimostrata* |
|  | Empatica, solidale, con capacità riconosciute di gestione cooperativa del gruppo |
|  | Cooperativa e costruttiva, in modo generalmente autonomo |
|  | Per lo più collaborativa, in modo abbastanza autonomo |
|  | Accettabile, con qualche sollecitazione |
|  | Se guidata, non sempre disponibile |
|  | Difficoltosa, problematica |
| **IMPEGNO E PARTECIPAZIONE II QUADRIMESTRE***Nel secondo quadrimestre* |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono stati assidui e accurati, in modo autonomo; la partecipazione al dialogo educativo è stata attiva e costruttiva, in modo autonomo |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono stati costanti, in modo generalmente autonomo; la partecipazione al dialogo educativo è stata attiva, in modo generalmente autonomo |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono state per lo più costanti, in modo abbastanza autonomo; la partecipazione al dialogo educativo è stata per lo più attiva, in modo abbastanza autonomo |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono stati abbastanza costanti, con qualche sollecitazione; la partecipazione al dialogo educativo è stata abbastanza attiva, con qualche sollecitazione |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono stati selettivi e/o approssimativi, con sollecitazione; la partecipazione al dialogo educativo è stata abbastanza selettiva e/o passiva, con sollecitazioni |
|  | L’impegno e il rispetto delle consegne sono stati scarsi o mancanti; la partecipazione al dialogo educativo è stata scarsa e talora oppositiva |
| **METODO DI STUDIO II QUADRIMESTRE***Il metodo di studio e'* |
|  | divenuto organico, riflessivo e critico |
|  | divenuto organico e riflessivo |
|  | divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro |
|  | divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato |
| **PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI II QUADRIMESTRE (TRIENNIO)***Alla fine del triennio, ha fatto registrare negli obiettivi programmati* |
|  | eccellenti progressi |
|  | notevoli progressi |
|  | regolari progressi |
|  | alcuni progressi |
|  | pochi progressi |
|  | irrilevanti progressi |
| **PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI II QUADRIMESTRE***Alla fine dell’anno scolastico ha fatto registrare negli obiettivi programmati* |
|  | eccellenti progressi |
|  | notevoli progressi |
|  | regolari progressi |
|  | alcuni progressi |
|  | pochi progressi |
|  | irrilevanti progressi |
| **GRADO DI MATURITA' II QUADRIMESTRE** |
|  | La personalità, complessivamente, si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità |
|  | La personalità, complessivamente, si è rivelata sicura e la maturità e' pienamente adeguata alla sua età |
|  | La personalità e la maturità, complessivamente, si sono rivelate adeguate alla sua età |
|  | la personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età |
|  | la personalità e la maturità non si sono rivelate adeguate alla sua età |
| **GRADO DI APPRENDIMENTO II QUADRIMESTRE** |
|  | Ottimo |
|  | Più che buono |
|  | Buono |
|  | Sufficiente |
|  | Quasi sufficiente |
|  | Mediocre |
|  | Parzialmente lacunoso |
|  | Alquanto lacunoso |
| *e' il grado di apprendimento conseguito* |
| **AMMISSIONE o NON alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva/Esame di Stato |
|  | Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, l'alunno/a è ammesso **alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato il suo impegno costante, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a **alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato il suo impegno costante, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a **alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a **alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a **alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a  **alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a **alla classe successiva/Esame di Stato** |
|  | Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a  **alla classe successiva/Esame di Stato** |

|  |
| --- |
| **Allegato 4****TABELLA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO** **ALUNNI SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO****ai sensi dell’Articolo 2, Comma 5 del D. Lgs. 62/2017** |
| **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** | **DESCRITTORI** | **OTTIMO (O)****Pienamente sviluppate** | **DISTINTO (DST)****Generalmente sviluppate** | **BUONO (B)****Per lo più sviluppate** | **DISCRETO (DCR)****Abbastanza sviluppate** | **SUFFICIENTE (S)****Livello iniziale di sviluppo** | **INSUFFICIENTE (NS)****Non sviluppate,****nonostante gli interventi educativi** |
| **IDENTITÀ****AUTONOMIA****CITTADINANZA** | **FREQUENZA****IMPEGNO E****RISPETTO DELLE CONSEGNE****PARTECIPAZIONE****AL DIALOGO EDUCATIVO** | **Assidua e puntuale,****in modo autonomo****Assidui e accurati,****in modo autonomo****Attiva e costruttiva,****in modo autonomo** | **Regolare e puntuale,****in modo general-mente autonomo****Costanti, in modo generalmente autonomo****Attiva, in modo generalmente autonomo** | **Per lo più regolare****e puntuale, in modo abbastanza autonomo****Per lo più costanti,****in modo abbastanza autonomo****Per lo più attiva,****in modo abbastanza autonomo**  | **Abbastanza regolare e puntuale con qualche sollecitazione****Abbastanza costanti con qualche sollecitazione****Abbastanza attiva, con qualche sollecitazione** | **Non sempre regolare e puntuale, nonostante le sollecitazioni****Selettivi e/o approssimativi, con sollecitazioni****Selettiva** **e/o passiva, con sollecitazioni** | **Discontinua e con scarsa puntualità, assenze strategiche****Scarsi o mancanti** **Scarsa e talora oppositiva** |
| **RISPETTO DEL REGOLAMENTO E DEL PATTO EDUCATIVO****(SSPG)****RISPETTO DI SÉ*** **comportamento e cura del sé e delle proprie cose**

**DEGLI ALTRI****(*pari e adulti)**** **comportamento nei confronti delle persone e delle cose altrui**
* **linguaggio**

**DELL’AMBIENTE*** **comportamento**

**INTERAZIONE** | **Rigoroso e consapevole,****in modo autonomo****Responsabili, coerenti e decorosi, in modo autonomo****Educato, affidabile, aperto, in modo autonomo** **Educato e cordiale, in modo autonomo****Attivo e consapevole, in modo autonomo****Empatica, solidale, con capacità riconosciute di gestione coopera-tiva del gruppo** | **Costante, in modo generalmente autonomo****Responsabili e attenti, in modo generalmente autonomo****Educato e affidabile,****in modo general-mente autonomo****Educato, in modo generalmente autonomo****Attento, in modo generalmente autonomo****Cooperativa e costruttiva, in modo generalmente autonomo** | **Per lo più costante, in modo abbastanza autonomo****Per lo più consoni, in modo abbastanza autonomo****Per lo più corretto, in modo abbastanza autonomo****Per lo più corretto, in modo abbastanza autonomo****Per lo più attento, in modo abbastanza autonomo****Per lo più collaborativa, in modo abbastanza autonomo** | **Accettabile, con qualche richiamo****Accettabile, con qualche richiamo****Accettabile, con qualche richiamo****Accettabile, con qualche richiamo****Accettabile, con qualche richiamo****Accettabile, con qualche sollecitazione** | **Non sempre costante, con alcuni richiami** **Parzialmente adeguati con alcuni richiami****Parzialmente adeguato, con alcuni richiami****Non sempre** **appropriato, con alcuni richiami****Non sempre****corretto, nonostante alcuni richiami****Se guidata, non sempre disponibile** | **Spesso non osservato, con richiami e provvedimenti disciplinari****Irresponsabili e negligenti, con scarsa capacità di autocontrollo****Impertinente, oppositivo e talvolta aggressivo****Sconveniente, offensivo****Noncurante, dannoso****Difficoltosa, problematica** |

|  |
| --- |
| **Allegato 5****SCUOLA PRIMARIA - INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA** |
| **OBIETTIVI DI VERIFICA - I QUADRIMESTRE** |
|  | **CLASSI PRIME** **Scoprire e conoscereche per i cristiani Dio è Creatore e Padre e che il mondo è un dono da rispettare e custodire.****CLASSI SECONDE****Conoscere gli elementi principali della vita di Gesù di Nazaret.****CLASSI TERZE****Scoprire la dimensione religiosa nella vita e nella storia dell'uomo.****CLASSI QUARTE****Conoscere le principali tappe dell’Alleanza tra Dio e il suo popolo che si compie in Gesù di Nazaret.****CLASSI QUINTE****Conoscere, attraverso le fonti cristiane, le origini e lo sviluppo della Chiesa nel tempo.** |
| **OBIETTIVI DI VERIFICA - II QUADRIMESTRE** |
|  | **CLASSI PRIME** **Identificare e spiegare i segni e simboli del Cristianesimo presenti nell’ambiente circostante.****CLASSI SECONDE****Conoscere il significato dei fondamentali gesti e segni liturgici della religione cattolica con riferimento alle altre religioni.****CLASSI TERZE****Conoscere la struttura della Bibbia e scoprire che è la testimonianza scritta dell'alleanza tra Dio ed il suo popolo, compiuta in Gesù.****CLASSI QUARTE****Conoscere, attraverso i racconti evangelici, la vita e gli insegnamenti di Gesù, cogliendone il significato etico e religioso.****CLASSI QUINTE****Riconoscere i valori etici e religiosi comuni al Cristianesimo e alle grandi religioni.** |
|  | **Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Giudizio Sintetico** |
| **Completa, approfondita e ben articolata** | **Ottimo** |
| **Completa, con spunti di approfondimento su alcuni argomenti** | **Distinto** |
| **Essenziale**  | **Buono** |
| **Superficiale e frammentaria** | **Discreto** |
| **Confusa ed episodica** | **Sufficiente** |
| **Assente** | **Non sufficiente** |

|  |
| --- |
| **Allegato 6****SCUOLA PRIMARIA - LIVELLI DI APPRENDIMENTO MATERIA ALTERNATIVA** |
| **GIUDIZIO SINTETICO** | **INTERESSE MANIFESTATO** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO CONSEGUITI** |
| **OTTIMO** | Mostra uno spiccato e costante interesse ed una completa partecipazione alle attività proposte.  | Padroneggia in maniera sicura ed approfondita le conoscenze e le riutilizza in forma chiara ed originale.  |
| **DISTINTO** | Mostra vivo interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte.  | Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza.  |
| **BUONO** | Mostra adeguato interesse e buona partecipazione alle attività proposte.  | Possiede buone conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente  |
| **DISCRETO** | Mostra interesse e partecipazione discreti alle attività proposte.  | Possiede discrete conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente  |
| **SUFFICIENTE** | Mostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati.  | Possiede conoscenze essenziali; se guidato sa utilizzarle correttamente.  |
| **INSUFFICIENTE** | Mostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione.  | Possiede conoscenze frammentarie, superficiali, incomplete ed ha difficoltà ad applicarle.  |

|  |
| --- |
| **Allegato 7**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSI I-II-III |
| **ITALIANO** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Ascolta con viva attenzione e partecipazione Decodifica in modo esaustivo e critico i diversi tipi di messaggi, comprendendone i nuclei concettuali e l’intenzionalità comunicativa e interagendo costruttivamente nelle situazioni comunicative  Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità dell’ascolto e della comunicazione orale, mostrando spiccate capacità di pensiero logico e creativo | **10** |
| Ascolta con attenzione e partecipazione costanti Decodifica in modo completo e critico i diversi tipi di messaggi, comprendendone i nuclei concettuali e l’intenzionalità comunicativa e interagendo positivamente nelle situazione comunicative Si esprime con ottime proprietà di linguaggio e di argomentazione  | **9** |
| Ascolta con buona attenzione e partecipazione Riconosce i diversi tipi di messaggi, comprendendone in modo corretto i nuclei concettuali e l’intenzionalità comunicativa Si esprime in modo appropriato e preciso | **8** |
| Ascolta con attenzione e partecipazione sostanzialmente adeguate Riconosce diversi tipi di messaggi, comprendendone i principali nuclei tematici Comunica in modo chiaro e sostanzialmente corretto  | **7** |
| Ascolta con attenzione e partecipazione non sempre costanti Se guidato, riconosce semplici messaggi, comprendendone le informazioni essenziali Se guidato, comunica in modo semplice e complessivamente comprensibile  | **6** |
| Non sempre ascolta e partecipa in modo adeguato Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere e comprendere semplici messaggi Anche se guidato, comunica in modo stentato e approssimativo | **5** |
| Non partecipa al dialogo educativo Anche se guidato, ha notevoli difficoltà a riconoscere e a comprendere semplici messaggiAnche se guidato, comunica in modo scorretto e inappropriato  | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |
| **LETTURA** | Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità della lettura, mostrando spiccata capacità interpretativa | **10** |
| Legge in modo corretto, fluido ed espressivo Riconosce le diverse tipologie testuali comprendendone in modo completo e critico i nuclei concettuali, le caratteristiche formali e l’intenzionalità comunicativa  | **9** |
| Legge in modo scorrevole e fluido Riconosce le diverse tipologie testuali, comprendendone in modo completo i nuclei concettuali, le caratteristiche formali e l’intenzionalità comunicativa | **8** |
| Legge in modo corretto Riconosce diverse tipologie testuali, comprendendone alcune caratteristiche formali e i principali nuclei concettuali | **7** |
| Legge in modo sufficientemente corretto Se guidato, riconosce le principali tipologie testuali comprendendone le informazioni essenziali  | **6** |
| Legge con difficoltà Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere le principali tipologie testuali e a comprenderne le informazioni essenziali  |  |
| Legge con notevole difficoltàAnche se guidato, ha notevoli difficoltà a riconoscere tipologie testuali e non comprende le informazioni essenziali  | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte  | **3** |
| **SCRITTURA** | Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità di scrittura e le diverse tipologie testuali, esprimendosi con ricca proprietà lessicale e mostrando piena coerenza e spiccata capacità di argomentazione  | **10** |
| Ha un’ottima padronanza della lingua scritta e delle diverse tipologie testuali, esprimendosi in modo corretto, scorrevole e personale, mostrando coerenza e capacità di argomentazione  | **9** |
| Ha padronanza della lingua scritta e di diverse tipologie testuali, esprimendosi correttamente, con una buona proprietà lessicale, organizzando i contenuti in modo coerente e articolato  | **8** |
| Ha una discreta padronanza della lingua scritta e di diverse tipologie testuali, esprimendosi in modo abbastanza corretto, con proprietà lessicale sostanzialmente adeguata, organizzando i contenuti in modo lineare  | **7** |
| Se guidato, ha una padronanza della lingua scritta e delle principali tipologie testuali essenziale e non sempre corretta, esprimendosi con un lessico e una sintassi semplici e ripetitivi, organizzando i contenuti con qualche difficoltà  | **6** |
| Anche se guidato, si esprime in modo poco corretto e poco coerente rispetto alle tipologie testuali, utilizzando un lessico stentato e approssimativo e mostrando difficoltà nell’articolazione dei contenuti  | **5** |
| Anche se guidato, si esprime in modo non corretto, a tratti confuso, con notevole difficoltà nell’articolazione dei contenuti, non rispettando le tipologie testuali  | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte  | **3** |
| **RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULLA LETTERATURA** | Padroneggia in modo completo, corretto e sicuro i diversi elementi di grammatica Padroneggia in modo approfondito e critico la storia letteraria e le caratteristiche dei diversi generi letterari  | **10** |
| Riconosce e utilizza in modo corretto e sicuro i diversi elementi di grammatica Conosce in modo completo e sicuro la storia letteraria e le caratteristiche dei diversi generi letterari | **9** |
| Riconosce e utilizza in modo corretto gli elementi di grammatica Conosce in modo ampio la storia letteraria e le caratteristiche di diversi generi letterari  | **8** |
| Riconosce e utilizza in modo sostanzialmente adeguato gli elementi di grammatica Conosce in modo sostanzialmente adeguato la storia letteraria e le caratteristiche dei principali generi letterari | **7** |
| Se guidato, riconosce e utilizza in modo parzialmente corretto i principali elementi di grammatica  Se guidato, conosce in modo essenziale la storia letteraria e alcune caratteristiche dei principali generi letterari | **6** |
| Anche se guidato, individua e utilizza in modo non appropriato i principali elementi di grammatica  Anche se guidato, conosce in modo stentato e lacunoso la storia letteraria e alcune caratteristiche dei principali generi letterari | **5** |
| Anche se guidato, non conosce e non sa utilizzare i principali elementi di grammatica Anche se guidato, non conosce nemmeno a grandi linee la storia letteraria e alcune caratteristiche dei principali generi letterari | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |

|  |
| --- |
| **STORIA** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **USO DELLE FONTI** | Analizza, confronta e rielabora autonomamente fonti di diverso tipo in modo esaustivo e critico | **10** |
| Analizza e confronta autonomamente fonti di diverso tipo in modo completo e corretto | **9** |
| Analizza fonti di diverso tipo in modo corretto | **8** |
| Comprende fonti di diverso tipo in modo sostanzialmente adeguato | **7** |
| Se guidato, comprende le informazioni essenziali delle fonti | **6** |
| Anche se guidato, comprende le informazioni delle fonti in modo stentato e non adeguato | **5** |
| Anche se guidato, non comprende le informazioni esplicite delle fonti | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |
| **ORGANIZZAZIONE** **DELLE INFORMAZIONI** | Padroneggia i contenuti della disciplina in modo approfondito e critico e li organizza in piena autonomia, secondo linee di sviluppo coerenti  | **10** |
| Conosce i contenuti della disciplina in modo completo e critico e li organizza in autonomia, secondo linee di sviluppo coerenti | **9** |
| Conosce i contenuti della disciplina e li organizza secondo linee di sviluppo in modo corretto | **8** |
| Conosce e organizza i contenuti della disciplina in modo sostanzialmente adeguato  | **7** |
| Se guidato, conosce e organizza i contenuti della disciplina in modo essenziale | **6** |
| Anche se guidato, conosce i contenuti in modo parziale e approssimativo e li organizza con difficoltà | **5** |
| Anche se guidato, conosce i contenuti della disciplina in modo disorganico e frammentario e non riesce a organizzarli | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |
| **USO DI STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE** | Padroneggia i diversi strumenti concettuali nel descrivere e analizzare fatti e fenomeni storici anche complessi, stabilendo in piena autonomia e con sicurezza rapporti di causa-effetto, analogie e differenze  | **10** |
| Descrive e analizza fatti e fenomeni storici anche complessi, stabilendo in autonomia rapporti di causa-effetto, analogie e differenze | **9** |
| Descrive e analizza fatti e fenomeni storici, stabilendo corretti rapporti di causaeffetto, analogie e differenze | **8** |
|  Descrive e analizza fatti e fenomeni storici stabilendo i principali rapporti di causa/effetto, analogie e differenze | **7** |
| Se guidato, descrive e analizza semplici fatti e fenomeni storici stabilendo essenziali rapporti di causa-effetto, analogie e differenze | **6** |
| Anche se guidato, descrive e analizza in modo stentato e approssimativo fatti e fenomeni storici e incontra difficoltà nello stabilire semplici rapporti di causa/effetto, analogie e differenze | **5** |
| Anche se guidato, non sa stabilire rapporti di causa-effetto, analogie e differenze | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |
| **PRODUZIONE****(scritta e orale)** | Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità inerenti alla produzione, mostrando spiccata capacità di argomentazione e originalità nell’esporre i contenuti e utilizzando con competenza e sicurezza il lessico specifico | **10** |
| Espone autonomamente in modo corretto, scorrevole e personale i contenuti, mostrando capacità di argomentazione e utilizzando in modo puntuale il lessico della disciplina | **9** |
| Espone correttamente i contenuti, articolando bene il discorso e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico | **8** |
| Espone in modo sostanzialmente adeguato i contenuti, utilizzando alcuni termini del lessico specifico  | **7** |
| Se guidato, espone in modo semplice ed essenziale i contenuti, utilizzando con approssimazione il lessico specifico | **6** |
| Anche se guidato, espone con difficoltà e in modo stentato i contenuti, utilizzando con incertezza il lessico specifico | **5** |
| Anche se guidato, espone in modo non corretto a tratti confuso i contenuti appresi, non utilizzando il lessico specifico  | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |
| **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA** | Padroneggia in modo approfondito e critico le conoscenze relative agli aspetti dell’ordinamento di uno Stato e alle istituzioni nazionali/sovranazionali, distinguendone le specifiche funzioni; riflette in modo pienamente consapevole sulle responsabilità di cittadino a livello comunitario/internazionale e sulle violazioni dei diritti umani | **10** |
| Conosce in modo completo e critico gli aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali e le loro funzioni; riflette in modo pienamente consapevole sulla necessità delle norme e sulle violazione dei diritti umani | **9** |
| Conosce in modo corretto gli aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali, distinguendone le funzioni; riflette consapevolmente sull’utilità delle norme e sulle violazioni dei diritti umani | **8** |
| Conosce in modo sostanzialmente adeguato i principali aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali, distinguendone le funzioni; riflette sull’utilità delle norme e sulle violazioni dei diritti umani | **7** |
| Se guidato, conosce in modo essenziale i principali aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali; effettua qualche semplice riflessione sui diritti e doveri fondamentali dei cittadini e sulla violazione dei diritti umani | **6** |
| Anche se guidato, conosce in modo approssimativo e lacunoso alcuni aspetti dell’ordinamento di uno Stato e delle principali istituzioni nazionali/sovranazionali; non riflette adeguatamente sull’importanza delle norme e sulle violazioni dei diritti umani | **5** |
| Anche se guidato, non conosce semplici aspetti dell’ordinamento di uno Stato e delle principali istituzioni nazionali/sovranazionali e non riflette sull’importanza delle norme e sulle violazioni dei diritti umani | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |

|  |
| --- |
| **GEOGRAFIA** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **ORIENTAMENTO E USO** **DEGLI STRUMENTI SPECIFICI** **(cartine geografiche, tabelle, grafici, mappe ecc.)** | Si orienta in piena autonomia e con sicurezza nello spazio e sulle carte interpretandole in modo esaustivo e critico. Utilizza gli strumenti specifici, analizzando, confrontando e rielaborando fonti di diverso tipo in modo esaustivo e critico | **10** |
| Si orienta in autonomia e con sicurezza nello spazio e sulle carte interpretandole in modo completo. Utilizza gli strumenti specifici, analizzando, confrontando e rielaborando fonti di diverso tipo in modo completo e critico  | **9** |
| Si orienta in modo appropriato nello spazio e sulle carte. Utilizza gli strumenti specifici, analizzando fonti di diverso tipo in modo corretto | **8** |
| Si orienta in modo sostanzialmente adeguato nello spazio e sulle carte. Comprende e utilizza alcuni strumenti specifici, cogliendone le informazioni principali  | **7** |
| Se guidato, si orienta complessivamente nello spazio e sulle carte. Se guidato, utilizza semplici strumenti specifici, cogliendone le informazioni essenziali | **6** |
| Anche se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte in modo stentato e poco corretto. Anche se guidato, utilizza in modo improprio gli strumenti specifici, non cogliendone adeguatamente le informazioni  | **5** |
| Anche se guidato, non si orienta nello spazio e sulle carte. Anche se guidato, non è in grado di utilizzare strumenti specifici  | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte  | **3** |
| **PAESAGGIO** | Conosce e interpreta in modo approfondito e critico gli elementi dell’ambiente fisico e antropico, decodificandone le trasformazioni nel tempo, analizzando le problematiche di tutela del paesaggio e individuando possibili interventi | **10** |
| Conosce e interpreta in modo completo e critico gli elementi dell’ambiente fisico e antropico, comprendendone le trasformazioni nel tempo e analizzando le problematiche di tutela del paesaggio  | **9** |
| Conosce in modo corretto gli elementi dell’ambiente fisico e antropico, individuandone le trasformazioni nel tempo e le problematiche di tutela del paesaggio | **8** |
| Conosce in modo sostanzialmente adeguato i fondamentali elementi dell’ambiente fisico e antropico, individuandone le principali trasformazioni e problematiche di tutela del paesaggio  | **7** |
| Se guidato, conosce semplici elementi dell’ambiente fisico e antropico e alcune problematiche di tutela ambientale | **6** |
| Anche se guidato, conosce in modo parziale e approssimativo gli elementi dell’ambiente fisico e antropico e le problematiche di tutela ambientale  | **5** |
| Anche se guidato, conosce in modo disorganico e frammentario gli elementi dell’ambiente fisico e antropico e le problematiche di tutela ambientale | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte  | **3** |
| **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | Conosce e individua in modo approfondito e critico le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, decodificando in piena autonomia le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute | **10** |
| Conosce e individua in modo completo e critico le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, comprendendo autonomamente le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute  | **9** |
| Conosce in modo corretto le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, comprendendo le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute  | **8** |
| Conosce in modo sostanzialmente adeguato le fondamentali relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, cogliendo le principali cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute  | **7** |
| Se guidato, conosce semplici relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali e coglie alcune cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute | **6** |
| Anche se guidato, conosce in modo parziale e approssimativo le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali e ha difficoltà a cogliere le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute | **5** |
| Anche se guidato, conosce in modo disorganico e frammentario le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali e non coglie le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute  | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte  | **3** |
| **PRODUZIONE****(scritta e orale)** | Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità inerenti alla produzione, mostrando spiccata capacità di argomentazione e originalità nell’esporre i contenuti e utilizzando con competenza e sicurezza il lessico specifico | **10** |
| Espone autonomamente, in modo corretto, scorrevole e personale i contenuti, mostrando una notevole capacità di argomentazione e utilizzando in modo puntuale il lessico della disciplina | **9** |
| Espone correttamente i contenuti, articolando bene il discorso e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico | **8** |
| Espone in modo sostanzialmente adeguato i contenuti, utilizzando alcuni termini del lessico specifico  | **7** |
| Se guidato, espone in modo semplice ed essenziale i contenuti, utilizzando con approssimazione il lessico specifico | **6** |
| Anche se guidato, espone con difficoltà e in modo stentato i contenuti, utilizzando con incertezza il lessico specifico | **5** |
| Anche se guidato, espone in modo non corretto a tratti confuso i contenuti, non utilizzando il lessico specifico | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte | **3** |

|  |
| --- |
| **MATEMATICA** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **PENSIERO RAZIONALE E** **SOLUZIONE PROBLEMI****(Classi I, II, III)** | L’alunno conosce perfettamente gli elementi specifici della disciplina. Osserva, individua ed applica le proprietà, le relazioni ed i procedimenticon sicurezza. Identifica, comprende e risolve problemi anche in situazioni nuove. Comprende ed usa precisamente termini e simboli propri del linguaggio matematico. | **10** |
| L’alunno conosce gli elementi specifici della disciplina. Osserva, individua ed applica le proprietà, le relazioni ed i procedimenti senza difficoltà. Identifica, comprende e risolve problemi in maniera corretta. Comprende ed usa termini e simboli propri del linguaggio matematico. | **9** |
| L’alunno conosce in maniera soddisfacente gli elementi specifici della disciplina. Osserva, individua ed applica le proprietà, le relazioni ed i procedimenti. Identifica, comprende e risolvei problemi in maniera non sempre rigorosa. Comprende ed usa in modo appropriato termini e simboli propri del linguaggio matematico. | **8** |
| L’alunno conosce in maniera quasi sempre corretta gli elementi specifici della disciplina. Osserva, individua ed applica le proprietà, le relazioni ed i procedimenti in maniera essenzialmente corretta. Identifica, comprende e risolve i problemi nella maggior parte delle situazioni note. Comprende ed usa in modo non sempre appropriato termini e simboli propri del linguaggio matematico. | **7** |
| L’alunno conosce in maniera non sempre corretta gli elementi specifici della disciplina. Osserva, individua ed applica le proprietà, le relazioni ed i procedimenti in situazioni semplici e già affrontate. Identifica, comprende e risolve semplici problemi con strategie elementari. Comprende ed usa in modo non sempre appropriato termini e simboli propri del linguaggio matematico. | **6** |
| L’alunno conosce in maniera frammentaria gli elementi specifici della disciplina. Non sempre osserva, individua ed applica le proprietà, le relazioni ed i procedimenti anche in situazioni semplici e già affrontate. Identifica, comprende e risolve semplici problemi con strategie elementari solo se guidato. Comprende ed usa in modo parziale termini e simboli propri del linguaggio matematico. | **5** |
| L’alunno non conosce gli elementi specifici della disciplina. Non individua né applica le proprietà, le relazioni ed i procedimenti anche in situazioni semplici e già affrontate. Non risolve semplici problemi anche se guidato. Usa in modo approssimativo e non coerente termini e simboli propri del linguaggio matematico. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **NUMERI****(Classi I, II, III)** | L’alunno sa operare con sicurezza e autonomia negli insiemi N, Q, Z e R e sa rappresentare graficamente gli elementi degli stessi. Sa stimare con precisione il risultato di un’operazione. | **10** |
| L’alunno sa operare con sicurezza negli insiemi N, Q, Z e R e sa rappresentare graficamente gli elementi degli stessi. Sa stimare il risultato di un’operazione. | **9** |
| L’alunno sa operare correttamente negli insiemi N, Q, Z e R e sa rappresentare graficamente gli elementi degli stessi. Sa stimare in modo soddisfacente il risultato di un’operazione. | **8** |
| L’alunno sa operare quasi sempre correttamente negli insiemi N, Q, Z e R e sa rappresentare graficamente in maniera non sempre rigorosa gli elementi degli stessi. Sa stimare in modo approssimativo il risultato di un’operazione. | **7** |
| L’alunno sa operare non sempre correttamente negli insiemi N, Q, Z e R e non sempre sa rappresentare graficamente gli elementi degli stessi. Non sa stimare precisamente il risultato di un’operazione. | **6** |
| L’alunno opera non sempre correttamente negli insiemi N, Q, Z e R e non sempre sa rappresentare graficamente gli elementi degli stessi, né sa stimare precisamente il risultato di un’operazione, anche se guidato. | **5** |
| L’alunno non opera negli insiemi N, Q, Z e R e non sa rappresentare graficamente gli elementi degli stessi, né sa stimare il risultato di un’operazione, anche se guidato. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **SPAZIO E FIGURE****(Classi I, II, III)** | L’alunno riproduce in maniera rigorosa e autonoma figure piane e solidi utilizzando nel modo più appropriato e con accuratezza gli strumenti e le unità di misura più opportuni. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano in modo preciso e puntuale. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e solidi. | **10** |
| L’alunno riproduce in maniera rigorosa figure piane e solidi utilizzando nel modo più appropriato gli strumenti e le unità di misura più opportuni. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano in modo preciso e puntuale. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e solidi. | **9** |
| L’alunno riproduce in maniera non sempre rigorosa figure piane e solidi utilizzando gli strumenti e le unità di misura più opportuni. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e solidi. | **8** |
| L’alunno riproduce in maniera quasi sempre corretta figure piane e solidi utilizzando gli strumenti e le unità di misura più opportuni. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e solidi. | **7** |
| L’alunno individua e riproduce in maniera non sempre corretta figure piane e solidi non sempre utilizzando gli strumenti e le unità di misura più opportuni. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e solidi in maniera essenziale. | **6** |
| L’alunno individua e riproduce in maniera approssimativa figure piane e solidi non sempre utilizzando gli strumenti e le unità di misura più opportuni. Rappresenta punti e segmenti nel piano cartesiano. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e solidi in maniera frammentaria e lacunosa. | **5** |
| L’alunno non individua né riproduce figure piane e solidi. Non rappresenta punti e segmenti nel piano cartesiano, anche se guidato. Non conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e solidi. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **RELAZIONI E** **FUNZIONI****(Classi II, III)** | L’alunno riconosce e sa rappresentare in maniera rigorosa e autonoma relazioni tra grandezze variabili e funzioni empiriche e matematiche. Sa riconoscere, rappresentare e interpretare, senza alcuna difficoltà, grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Utilizza gli strumenti matematici per rappresentare i fenomeni scientifici. | **10** |
| L’alunno riconosce e sa rappresentare in maniera rigorosa relazioni tra grandezze variabili e funzioni empiriche e matematiche. Sa riconoscere, rappresentare e interpretare grandezze direttamente e inversamente proporzionali. | **9** |
| L’alunno riconosce e sa rappresentare in modo soddisfacente relazioni tra grandezze variabili e funzioni empiriche e matematiche. Sa riconoscere e rappresentare grandezze direttamente e inversamente proporzionali. | **8** |
| L’alunno riconosce e sa rappresentare relazioni tra grandezze variabili e funzioni empiriche e matematiche. Sa riconoscere e rappresentare quasi sempre grandezze direttamente e inversamente proporzionali. | **7** |
| L’alunno non sempre riconosce e rappresenta relazioni tra grandezze variabili e funzioni empiriche e matematiche. Non sempre riconosce e rappresenta grandezze direttamente e inversamente proporzionali. | **6** |
| L’alunno riconosce e rappresenta relazioni tra grandezze variabili e funzioni empiriche e matematiche solo se guidato. Riconosce e rappresenta grandezze direttamente e inversamente proporzionali, solo se guidato. | **5** |
| L’alunno non riconosce né rappresenta relazioni tra grandezze variabili e funzioni empiriche e matematiche, anche se guidato. Non riconosce né rappresenta grandezze direttamente e inversamente proporzionali, anche se guidato. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **DATI** **E** **PREVISIONI****(Classi I, II, III)** | L’alunno raccoglie, elabora e analizza insiemi di dati, anche con l’uso di un foglio elettronico. Costruisce e interpreta perfettamente i grafici. | **10** |
| L’alunno raccoglie, elabora e analizza insiemi di dati, anche con l’uso di un foglio elettronico. Costruisce e interpreta i grafici. | **9** |
| L’alunno raccoglie ed elabora insiemi di dati in modo soddisfacente. Costruisce e interpreta i grafici. | **8** |
| L’alunno raccoglie e elabora insiemi di dati, costruisce e interpreta i grafici in modo quasi sempre soddisfacente. | **7** |
| L’alunno raccoglie e elabora insiemi di dati, costruisce e interpreta i grafici in modo non sempre soddisfacente. | **6** |
| L’alunno raccoglie e elabora insiemi di dati, costruisce e interpreta i grafici in modo corretto solo se guidato. | **5** |
| L’alunno raccoglie ma non elabora insiemi di dati, costruisce i grafici in modo non corretto. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |

|  |
| --- |
| **SCIENZE** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **OSSERVARE****E SPERIMENTARE SUL CAMPO****(Classi I, II, III)** | L’alunno riconosce perfettamente le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare opportunamente le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti. | **10** |
| L’alunno riconosce le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare bene le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti. | **9** |
| L’alunno riconosce in modo adeguato le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce abbastanza i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti. | **8** |
| L’alunno riconosce in modo quasi sempre corretto le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare abbastanza le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti. | **7** |
| L’alunno riconosce in modo non sempre adeguato le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce poco i principali strumenti di laboratorio; distingue ed utilizza in modo semplice le unità di misura, classificando in base a criteri dati o scelti. | **6** |
| L’alunno riconosce in modo frammentario e lacunoso le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce molto poco i principali strumenti di laboratorio; distingue ed utilizzare poco le unità di misura, non sempre riesce a classificare in base a criteri dati o scelti. | **5** |
| L’alunno ha scarse conoscenze delle tappe del metodo scientifico sperimentale, non conosce i principali strumenti di laboratorio; non sa distinguere ed utilizzare opportunamente le unità di misura, non sa classificare in base a criteri dati o scelti. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **FISICA E CHIMICA****(Classi I, II, III)** | L’alunno distingue perfettamente i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza in modo appropriato le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza correttamente il linguaggio specifico. | **10** |
| L’alunno distingue autonomamente i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza in modo puntuale il linguaggio specifico. | **9** |
| L’alunno distingue adeguatamente i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico. | **8** |
| L’alunno distingue in modo per lo più adeguato i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza in maniera essenziale le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza un linguaggio quasi sempre corretto. | **7** |
| L’alunno distingue in modo non sempre adeguato i fenomeni chimici e fisici; descrive in maniera sommaria le caratteristiche e la dinamica dei corpi; non sempre comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza in maniera essenziale il linguaggio specifico. | **6** |
| L’alunno non sempre distingue i fenomeni chimici e fisici; descrive le caratteristiche e la dinamica dei corpi in maniera frammentarie e lacunosa; raramente comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza poco correttamente il linguaggio specifico. | **5** |
| L’alunno non distingue i fenomeni chimici e fisici; descrive con fatica, anche se guidato, le caratteristiche e la dinamica dei corpi; non comprende i rapporti di causa ed effetto; non utilizza correttamente il linguaggio specifico. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **SCIENZE DELLA TERRA****(Classi I, II)** | L’alunno conosce perfettamente la struttura interna ed esterna della Terra; osserva e interpreta analiticamente i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Prende completamente coscienza dei problemi ambientali: cause, effetti e soluzioni. | **10** |
| L’alunno conosce in maniera esauriente la struttura interna ed esterna della Terra; osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Prende coscienza dei problemi ambientali: cause, effetti e soluzioni. | **9** |
| L’alunno conosce in maniera adeguata la struttura interna ed esterna della Terra; osserva con curiosità i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce i problemi ambientali: cause ed effetti. | **8** |
| L’alunno conosce in maniera per lo più adeguata la struttura interna ed esterna della Terra; osserva i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce i principali problemi ambientali: cause ed effetti. | **7** |
| L’alunno conosce in maniera essenziale la struttura interna ed esterna della Terra; osserva i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce sommariamente i principali problemi ambientali. | **6** |
| L’alunno conosce in maniera frammentaria e lacunosa la struttura interna ed esterna della Terra; osserva superficialmente i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce sommariamente e superficialmente i principali problemi ambientali. | **5** |
| L’alunno non conosce la struttura interna ed esterna della Terra e i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Non conosce i principali problemi ambientali. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **BIOLOGIA****(Classi I, II, III)** | L’alunno riconosce perfettamente le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell’organizzazione della vita. Rispetta e preserva la biodiversità dei sistemi ambientali. | **10** |
| L’alunno riconosce le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell’organizzazione della vita. Rispetta e preserva la biodiversità dei sistemi ambientali. | **9** |
| L’alunno riconosce in modo adeguato le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell’organizzazione della vita. Rispetta la biodiversità dei sistemi ambientali. | **8** |
| L’alunno riconosce in modo per lo più adeguato le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell’organizzazione della vita. Conosce la biodiversità dei sistemi ambientali. | **7** |
| L’alunno riconosce in modo essenziale le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell’organizzazione della vita. Conosce in modo essenziale il concetto di biodiversità nei sistemi ambientali. | **6** |
| L’alunno riconosce con difficoltà le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell’organizzazione della vita. Conosce sommariamente il concetto di biodiversità nei sistemi ambientali. | **5** |
| L’alunno non riconosce le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell’organizzazione della vita. Non conosce il concetto di biodiversità nei sistemi ambientali. | **4** |
| Non è possibile verificare le conoscenze e le competenze dell’alunno in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |

|  |
| --- |
| **INGLESE E SECONDALINGUA COMUNITARIA SPAGNOLO**Gli obiettivi d’apprendimento sono calibrati sui livelli A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **ASCOLTO****(comprensione orale)** | L’alunno comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti | **10** |
| Comprendeil messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni | **9** |
| Comprendeil messaggio in modo chiaro e completo | **8** |
| Comprendeil messaggio globalmente | **7** |
| Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione | **6** |
| Anchese guidato, individua in modo solo parziale e non sempre corretto gli elementi che consentono di comprendere la situazione. | **5** |
| Anche se guidato, non comprende il messaggio correttamente e quasi nessuno degli elementi che consentono di comprendere la situazione | **4** |
| **PARLATO****(produzione e interazione orale)** | L’alunno si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale | **10** |
| Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco | **9** |
| Siesprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato | **8** |
| Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato | **7** |
| Siesprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto | **6** |
| Siesprime ed interagisce in modo non sempre comprensibile, poco scorrevole e con errori | **5** |
| Noncomprende il messaggio e non interagisce, se non in maniera scorretta e non pertinente | **4** |
| **LETTURA****(comprensione scritta e pronuncia)** | L’alunno legge con ottima pronuncia e comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti | **10** |
| Legge con una pronuncia molto buona e comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni | **9** |
| Leggecon buona pronuncia e comprende il messaggio in modo chiaro e completo | **8** |
| Legge con una discreta pronuncia e comprende il messaggio globalmente | **7** |
| Legge con una sufficiente pronuncia e individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione | **6** |
| Anche se guidato, legge in maniera scorretta e individua in modo solo parziale e non sempre corretto gli elementi che consentono di comprendere la situazione | **5** |
| Anche se guidato, non legge correttamente e non comprende il messaggio e quasi nessuno degli elementi che consentono di comprendere la situazione | **4** |
| **SCRITTURA****comporre brevi testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate** | L’alunno si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale | **10** |
| Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco | **9** |
| Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato | **8** |
| Si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato | **7** |
| Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto | **6** |
| Anche se guidato, si esprime in modo non sempre corretto e poco comprensibile | **5** |
| Anche se guidato non è in grado di esprimersi e non produce alcun testo di senso compiuto | **4** |
| **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E CONOSCENZA DELLA CIVILTA’** | L’alunno conosce ed applica autonomamente le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e consapevole;possiede un’ottima conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti critici, personali ed approfonditi con la propria | **10** |
| Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria | **9** |
| Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata | **8** |
| Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato;possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata | **7** |
| Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata | **6** |
| Conosce le strutture e funzioni linguistiche in modo molto parziale e lacunoso e le applica in modo approssimativo e scorretto; possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata | **5** |
| Non conosce le strutture e funzioni linguistiche e non è in grado di applicarle correttamente;non possiede alcuna conoscenza della cultura e civiltà studiata | **4** |

|  |
| --- |
| **TECNOLOGIA** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **VEDERE,** **OSSERVARE****ED ESPRIMERE** | Sa spiegare i fenomeni attraverso un’osservazione completa, autonoma e responsabile; si orienta ad acquisire un sapere integrale e con spiccato senso critico. | **10** |
| Sa spiegare i fenomeni attraverso un’osservazione completa ed autonoma; si orienta ad acquisire un sapere esauriente. | **9** |
| Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo. | **8** |
| Sa spiegare i fenomeni attraverso un’osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti in modo adeguato. | **7** |
| Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un’osservazione essenziale. | **6** |
| Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica. | **5** |
| Denota una conoscenza carente e parziale dei fenomeni della realtà tecnologica. | **4** |
| Non è in grado di analizzare e spiegare semplici meccanismi della realtà tecnologica, rifiuta il colloquio; consegna in bianco le verifiche. | **3** |
| **PREVEDERE, IMMAGINARE****E****PROGETTARE** | Sa applicare la tecnica e usare gli strumenti in modo corretto, autonomo e sicuro, con una rigorosa esecuzione grafica. | **10** |
| Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo corretto e autonomo con una precisa esecuzione grafica | **9** |
| Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo corretto e con una buona esecuzione grafica. | **8** |
| Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con poche imprecisioni grafiche. | **7** |
| Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo non sempre corretto con alcune imprecisioni. | **6** |
| Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo poco corretto e con diverse imprecisioni. | **5** |
| Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato e l’esecuzione risulta disordinata e a volte mancante. | **4** |
| Non ha appreso la tecnica e l’utilizzo degli strumenti; l’esecuzione grafica risulta gravemente insufficiente. | **3** |
| **INTERVENIRE, TRASFORMARE** **E** **PRODURRE** | Conosce ed esegue le varie tecniche in maniera precisa, autonoma e completa. Comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico. | **10** |
| Conosce ed esegue le varie tecniche in maniera autonoma. Comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico. | **9** |
| Conosce ed esegue le varie tecniche in maniera sicura. Usa con sicurezza il linguaggio tecnico. | **8** |
| Conosce ed esegue le varie tecniche in modo abbastanza corretto. Usa il linguaggio tecnico in modo idoneo. | **7** |
| Conosce ed esegue le tecniche più semplici. Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto. | **6** |
| È incerto nell’eseguire tecniche semplici. Comprende parzialmente il linguaggio tecnico ed ha difficoltà nel suo utilizzo | **5** |
| Coglie in modo scarso le tecniche più semplici. Ha gravi difficoltà nel comprendere ed usare il linguaggio tecnico. | **4** |
| Dimostra di non conoscere le tecniche più semplici e di non comprendere il linguaggio tecnico. Non esegue i compiti assegnati. | **3** |

|  |
| --- |
| **ARTE E IMMAGINE** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **ESPRIMERE E COMUNICARE****CON LE IMMAGINI** | Rielabora in modo personale i temi proposti utilizzando in maniera originale gli elementi del linguaggio visivo | **10/9** |
| Rielabora in modo personale i temi proposti utilizzando in maniera corretta gli elementi del linguaggio visivo | **8** |
| Rielabora in modo corretto i temi proposti, utilizzando in maniera convenzionale gli elementi del linguaggio visivo | **7** |
| Rielabora, se guidato, in modo i temi proposti utilizzando in maniera parziale gli elementi del linguaggio visivo | **6** |
| Rielabora con difficoltà, anche se guidato, i temi proposti | **5** |
| Non rielabora anche se guidato i temi proposti e quindi non produce o non completa gli elaborati | **4** |
| **OSSERVARE E LEGGERE****LE IMMAGINI** | Comprende tutti i tipi di messaggi visivi contestualizzandoli | **10/9** |
| Comprende molti tipi di messaggi visivi contestualizzandoli | **8** |
| Comprende diversi tipi di messaggi visivi contestualizzandoli | **7** |
| Comprende alcuni tipi di messaggi visivi | **6** |
| Comprende pochi tipi di messaggi visivi | **5** |
| Non comprende alcun tipo di messaggio visivo | **4** |
| **COMPRENDERE E APPREZZARE****LE OPERE D’ARTE** | Analizza e confronta le opere d’arte in modo dettagliato, ne riconosce tutti gli elementi stilistici e le colloca nel relativo contesto storico e culturale utilizzando in modo preciso e sicuro il linguaggio specifico. Colloca i fenomeni nello spazio e nel tempo. Utilizza appropriatamente la datazione | **10/9** |
| Analizza e confronta le opere d’arte in modo corretto, ne riconosce quasi tutti gli elementi stilistici e le colloca nel relativo contesto storico e culturale utilizzando in modo sicuro il linguaggio specifico Colloca i fenomeni nello spazio e nel tempo. Utilizza appropriatamente la datazione | **8** |
| Analizza e confronta le opere d’arte in modo adeguato, ne riconosce molti elementi stilistici e le colloca nel relativo contesto storico e culturale utilizzando il linguaggio specifico in modo appropriato. Colloca i fenomeni nello spazio e nel tempo. Utilizza appropriatamente la datazione | **7** |
| Riconosce alcune delle opere più significative della produzione storico-artistica di una civiltà e individua, se guidato, alcuni degli elementi stilistici utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale. Sa orientarsi generalmente nello spazio e nel tempo. Utilizza in maniera generale la datazione | **6** |
| Analizza e confronta solo in parte, anche se guidato, opere d’arte e le colloca con difficoltà nei relativi contesti storici e culturali utilizzando il linguaggio specifico in maniera disorganica e confusa. Si orienta nel quadro spazio – temporale con confusione e incertezza | **5** |
| Non riconosce nessuna delle opere più significative della produzione storico-artistica di una civiltà Non colloca correttamente i fenomeni nello spazio e nel tempo. Non comprende la datazione | **4** |

|  |
| --- |
| **EDUCAZIONE MUSICALE** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **ESECUZIONE DI BRANI** | Riproduce brani con notevolesicurezza, seguendo una sequenza ordinata | **10** |
| Riproduce brani correttamente,seguendo una sequenza ordinata | **9** |
| Riproduce brani discretamente,seguendo una sequenza ordinata | **8** |
| Riproduce brani adeguatamente,seguendo una sequenza ordinata | **7** |
| Riproduce semplici brani, seguidato | **6** |
| esegue, se guidato, semplici melodie | **5** |
| Esegue con molta difficoltàsemplici melodie, anche se guidato | **4** |
| **COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI** | Riconosce ed usa con notevole sicurezzail linguaggio e gli strumenti specifici | **10** |
| Riconosce ed usacorrettamente il linguaggio e gli strumentiSpecifici | **9** |
| Riconosce ed usa discretamenteil linguaggio e gli strumentiSpecifici | **8** |
| Riconosce ed usa adeguatamenteil linguaggio e gli strumentiSpecifici | **7** |
| Se guidato usa il linguaggio egli strumenti specifici | **6** |
| Usa con difficoltà il linguaggio e gli strumentispecifici, anche se guidato | **5** |
| Usa con notevole difficoltà il linguaggio egli strumenti specifici, anche seguidato | **4** |
| **CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI****MUSICALI** | Ascolta e comprende con notevole sicurezza ifenomeni sonori e i messaggimusicali | **10** |
| Ascolta e comprende consicurezza i fenomeni sonori e i messaggimusicali | **9** |
| Ascolta e comprende discretamente ifenomeni sonori e i messaggimusicali | **8** |
| Ascolta e comprende adeguatamente ifenomeni sonori e i messaggimusicali | **7** |
| Se guidato ascolta e comprendesemplici fenomeni sonori emessaggi musicali | **6** |
| Anche se guidato,incontra qualche difficoltà adascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali | **5** |
| Anche se guidato, incontra notevoli difficoltà ad ascoltare e comprendere ifenomeni sonori e i messaggi musicali | **4** |
| **RIELABORAZIONE PERSONALE** | Rielabora con notevole sicurezza leconoscenze apprese | **10** |
| Rielaboracorrettamente le conoscenze apprese | **9** |
| Rielabora discretamente le conoscenze apprese | **8** |
| Rielabora adeguatamente le conoscenze apprese | **7** |
| Se guidato,rielabora semplici conoscenze apprese | **6** |
| Anche se guidato, incontraqualche difficoltà a rielaborare semplici conoscenze apprese | **5** |
| Anchese guidato, incontra notevoli difficoltà a rielaborare semplici conoscenzeapprese | **4** |

|  |
| --- |
| **EDUCAZIONE FISICA** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **CAPACITÀ COORDINATIVE** **(accoppiamento e combinazione di movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione,trasformazione)** | Utilizza in modo eccellente | **10** |
| Utilizza in modo preciso | **9** |
| Utilizza in modo efficace | **8** |
| Utilizza in modo soddisfacente | **7** |
| Utilizza in modo essenziale | **6** |
| Uso parziale, frammentario ed incompleto | **5** |
| **CAPACITÀ CONDIZIONALI (forza, rapidità,resistenza, mobilità articolare)** | Utilizzo corretto, adeguato e consapevole in relazione al livello di maturazione | **10** |
| Utilizzo corretto ed efficace in relazione al livello di maturazione  | **9** |
| Utilizzo corretto in relazione al livello di maturazione | **8** |
| Utilizzo quasi sempre corretto in relazione al livello di maturazione | **7** |
| Utilizzo parziale in relazione al livello di maturazione | **6** |
| Utilizzo non adeguato in relazione al livello di maturazione | **5** |
| **COMPORTAMENTO SOCIALE E** **DI LAVORO** **(rispetto delle regole, partecipazione, impegno, motivazione ed interesse)** | Collabora e partecipa sempre con autocontrollo e sana competizione. Comportamento responsabile e produttivo | **10** |
| Collabora e partecipa in modo positivo, spesso con autocontrollo e sana competizione. Comportamento produttivo | **9** |
| Collabora e partecipa in modo positivo . Comportamento abbastanza produttivo | **8** |
| Collabora e partecipa in modo quasi sempre positivo Comportamento adeguatamente produttivo | **7** |
| Collabora e partecipa in modo incostante. Comportamento produttivo su sollecitazioni del docente | **6** |
| Raramente rispetta le regole delle attività. Collabora e partecipa con molta difficoltà . Comportamento per nulla responsabile nonostante le sollecitazioni del docente | **5** |
| **AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA** **(Aspetti cognitivi, aspetti tecnici e aspetti tattici)** | Lavora/gioca con attenzione e impegno, sa modificare le strategie che hanno notevole efficacia ed efficienza | **10** |
| Lavora/gioca con attenzione e impegno, sa modificare le strategie che hanno buona efficacia ed efficienza | **9** |
| Lavora/gioca in genere con attenzione e impegno, sa modificare le strategie che hanno una certa efficacia ed efficienza | **8** |
| Lavora/gioca con discreta attenzione e impegno, le strategie hanno una certa efficacia ed efficienza | **7** |
| Lavora/gioca con attenzione e impegno non del tutto adeguati, ha qualche difficoltà a modificare le strategie che hanno una qualche efficacia | **6** |
| lavora/gioca con poca attenzione e impegno | **5** |

|  |
| --- |
| **STRUMENTO** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
|  | Capacità di decodificare autonomamenteuno spartitoe di fornire un’esecuzione espressiva e curata sia dal punto di vista ritmicoche della produzione del suono, di brani adeguati al livelli di studio. Sviluppodi un proficuo metodo di studioe continuità nell’ impegno | **10** |
| Capacità di leggere brani musicali adeguati al livello di studio con precisione ritmica e melodicae di fornire un’esecuzione sicura e corretta dal punto di vista dinamico e pedagogico. Sviluppo di un metodo di studio autonomo e continuità nell’impegno | **9** |
| Capacità di leggere, con la guida dell’insegnante, brani musicali adeguati al livello di studio e di fornire un’esecuzione pulita secondo diversi aspetti musicali. Sviluppo di un metodo di studio abbastanza autonomo. Impegno abbastanza continuo  | **8** |
| Capacità di leggere, con la guida dell’insegnante, e di eseguire brani semplici, rispettando il più possibile i parametri musicali fondamentali (ritmo, melodia, dinamica, agogica). Sviluppo di un metodo di studio guidato e impegno un po’ discontinuo | **7** |
| Minima capacità di decodificare un brano musicale semplice e solo guidato, fornendo un’esecuzione essenziale. Impegno poco continuo | **6** |
| Difficoltà nel decodificare un brano musicale semplice, anche se guidato, fornendo un’esecuzione stentata. Scarso impegno | **5** |
| Gravi difficoltà nel decodificare, con la guida dell’insegnante, uno spartito semplicissimo e di eseguirlo mantenendo una pulsazione ritmica regolare. Mancanza di impegno | **4** |
| Incapacità di decodificare e di eseguire uno spartito essenziale, anche con la guida dell’insegnante. Mancanza di impegno e assenze frequenti | **3** |

|  |
| --- |
| **RELIGIONE CATTOLICA** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Giudizio Sintetico** |
| **CONOSCENZA E DESCRIZIONE** **DEGLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA** | Completa, approfondita e ben articolata | **Ottimo** |
| Completa, con spunti di approfondimento su alcuni argomenti | **Distinto** |
| Essenziale  | **Buono** |
| Superficiale e frammentaria | **Discreto** |
| Confusa ed episodica | **Sufficiente** |
| Assente | **Non sufficiente** |
| **CONOSCENZA E CONSULTAZIONE** **DEI DOCUMENTI** **DI RIFERIMENTO** | Analitica e con collegamenti | **Ottimo** |
| Analitica | **Distinto** |
| Pertinente ai contenuti | **Buono** |
| Meccanica ed elementare | **Discreto** |
| Confusa | **Sufficiente** |
| Assente | **Non sufficiente** |
| **IDENTIFICAZIONE E DECODIFICAZIONE DEGLI ELEMENTI** **DEL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | Consapevole, pertinente ed originale | **Ottimo** |
| Corretta e fluida | **Distinto** |
| Semplice e chiara | **Buono** |
| Essenziale e non sempre chiara | **Discreto** |
| Confusa e poco pertinente | **Sufficiente** |
| Assente | **Non sufficiente** |
| **RICONOSCIMENTO, RISPETTO E APPREZZAMENTO** **DEI VALORI ETICI** **E RELIGIOSI NELL’ESISTENZA DELLE PERSONE E NELLA STORIA DELL’UMANITÀ** | Interiorizzato, critico e attivo | **Ottimo** |
| Personalizzato | **Distinto** |
| Consapevole e con giudizio motivato | **Buono** |
| Semplice, con giudizi personali non sempre motivati | **Discreto** |
| Emotivo, non motivato | **Sufficiente** |
| Assente | **Non sufficiente** |

|  |
| --- |
| **MATERIA ALTERNATIVA** |
| **GIUDIZIO SINTETICO** | **INTERESSE MANIFESTATO** | **LIVELLI DI APPRENDIMENTO CONSEGUTI** |
| **OTTIMO** | Mostra uno spiccato e costante interesse ed una completa partecipazione alle attività proposte.  | Padroneggia in maniera sicura ed approfondita le conoscenze e le riutilizza in forma chiara ed originale.  |
| **DISTINTO** | Mostra vivo interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte.  | Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza.  |
| **BUONO** | Mostra adeguato interesse e buona partecipazione alle attività proposte.  | Possiede buone conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente  |
| **DISCRETO** | Mostra interesse e partecipazione discreti alle attività proposte.  | Possiede discrete conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente  |
| **SUFFICIENTE** | Mostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati.  | Possiede conoscenze essenziali; se guidato sa utilizzarle correttamente.  |
| **INSUFFICIENTE** | Mostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione.  | Possiede conoscenze frammentarie, superficiali, incomplete ed ha difficoltà ad applicarle.  |

|  |
| --- |
| **EDUCAZIONE CIVICA** |
| **Obiettivi di apprendimento****Descrittori** | **Livello di apprendimento****Indicatori dei livelli di apprendimento** | **Voto** |
| **COSTITUZIONE-DIRITTO****(NAZIONALE E INTERNAZIONALE),****LEGALITÀESOLIDARIETÀ** | Padroneggia in modo ricco e approfondito le conoscenze relative agli aspetti dell’ordinamento di uno Stato e alle istituzioni nazionali/sovranazionali, ne distingue le specifiche funzioni, mostrando degli eccellenti progressi.Riflette in modo pienamente consapevole sulle responsabilità di cittadino a livello comunitario/internazionale e sulle violazioni dei diritti umani.  | **10** |
| Conosce in modo completo e approfondito gli aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali e le loro funzioni.Riflette in modo pienamente consapevole sulla necessità delle norme e sulle violazione dei diritti umani. | **9** |
| Conosce in modo corretto gli aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali, distinguendone le funzioni.Riflette consapevolmente sull’utilità delle norme e sulle violazioni dei diritti umani. | **8** |
| Conosce in modo sostanzialmente adeguato i principali aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali, distinguendone le funzioni.Riflette sull’utilità delle norme e sulle violazioni dei diritti umani. | **7** |
| Se guidato, conosce in modo essenziale i principali aspetti dell’ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovranazionali.Effettua qualche semplice riflessione sui diritti e doveri fondamentali dei cittadini e sulla violazione dei diritti umani. | **6** |
| Anche se guidato, conosce in modo approssimativo e lacunoso alcuni aspetti dell’ordinamento di uno Stato e delle principali istituzioni nazionali/sovranazionali.Non riflette adeguatamente sull’importanza delle norme e sulle violazioni dei diritti umani. | **5** |
| Anche se guidato, non conosce semplici aspetti dell’ordinamento di uno Stato e delle principali istituzioni nazionali/sovranazionali e non riflette sull’importanza delle norme e sulle violazioni dei diritti umani. | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **SVILUPPOSOSTENIBILE-EDUCAZIONE** **AMBIENTALE,****CONOSCENZA E TUTELA** **DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** | Decodifica in modo ricco e personalizzato i diversi tipi di messaggi, ne comprende i nuclei concettuali e interagisce costruttivamente nelle situazioni comunicative, per cui i suoi progressi risultano eccellenti.Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità dell’ascolto e della comunicazione orale, mostrando spiccate capacità di pensiero logico e creativo.Ascolta con viva attenzione e partecipazione. | **10** |
| Decodifica in modo ampio e approfondito tutti i tipi di messaggi, ne comprendendo i nuclei concettuali e interagisce positivamente nelle situazione comunicative.Si esprime con ottima proprietà di linguaggio e di argomentazione.Ascolta con attenzione e partecipazione costanti. | **9** |
| Riconosce in modo completo i diversi tipi di messaggi, ne comprende correttamente i nuclei concettuali. Si esprime in modo preciso e appropriato.Buone la partecipazione e l’attenzione. | **8** |
| Riconosce in modo adeguato ma settoriale i diversi tipi di messaggi e ne comprende i principali nuclei tematici.Comunica in modo chiaro e sostanzialmente corretto.L’attenzione e la partecipazione sono sostanzialmente adeguate. | **7** |
| Riconosce, se guidato, semplici messaggi e ne comprende le informazioni essenziali.Comunica, se guidato, in modo semplice e complessivamente comprensibile, pertanto il suo livello di apprendimento risulta in via di miglioramento.L’attenzione e la partecipazione non sono sempre costanti. | **6** |
| Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere e comprendere semplici messaggi.Anche se guidato, comunica in modo stentato e approssimativo e il suo livello di apprendimento risulta ancora frammentario e lacunoso.L’attenzione e la partecipazione non sono adeguati. | **5** |
| Anche se guidato, ha notevoli difficoltà a riconoscere e a comprendere semplici messaggi, per cui il suo livello di apprendimento è del tutto carente.Comunica in modo scorretto e inappropriato.Non partecipa al dialogo educativo . | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |
| **CITTADINANZA DIGITALE – USO CONSAPEVOLE E RESPONSABILE DEI MEZZI DI COMUNICAZIONEVIRTUALI** | Sa utilizzare in modo autonomo, ricco e personale i diversi mezzi di comunicazione,per cui i suoi progressi risultano eccellenti | **10** |
| Sa utilizzare in modo autonomo e responsabile i diversi mezzi di comunicazione. | **9** |
| Sa utilizzare in modo autonomo i diversi mezzi di comunicazione. | **8** |
| Riconosce in modo adeguato ma settoriale i diversi mezzi di comunicazione e ne comprende le principali funzioni. | **7** |
| Riconosce, se guidato, in modo superficiale i principali mezzi di comunicazione e ne comprende le principali funzioni. | **6** |
| Anche se guidato, riconosce in modo frammentario i principali mezzi di comunicazione e ne comprende in modo lacunoso le funzioni principali. | **5** |
| Anche se guidato, ha notevoli difficoltà a riconoscere i più comuni mezzi di comunicazione e non ne comprende le funzioni basilari. | **4** |
| Non è possibile verificare le competenze dell’alunno, in quanto non dà alcuna risposta alle attività proposte. | **3** |

**CRITERI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

**SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Ai sensi del D. Lgs. 62/2017 e s.m.i. si definiscono i seguenti criteri di non ammissione alla classe successiva

|  |
| --- |
| * Mancata frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, non giustificato secondo la vigente normativa
 |
| * Esclusione allo scrutinio finale secondo il D.P.R. 249/1998 (per comportamenti connotati da una gravità tale da costituire un elevato allarme sociale)
 |
| * Mancata acquisizione dei livelli di apprendimento con progressi poco significativi o assenti rispetto alla situazione di partenza registrata a inizio d’anno, nonostante le azioni di recupero e potenziamento poste in essere dai docenti del Consiglio di classe/ Team o dall’Istituto, in orario curricolare o extracurricolare nell’anno scolastico di riferimento
 |
| * Persistenti carenze nello sviluppo culturale, personale e sociale, in termini di motivazione allo studio, di assunzione di responsabilità, di collaborazione e confronto con gli altri
 |
| * Mancato raggiungimento dei livelli minimi nelle competenze di base (comunicazione nella madrelingua, competenze sociali e civiche)
 |
| * Mancanza dei prerequisiti necessari al passaggio alla classe successiva
 |
| * Mancato esito positivo di percorsi didattici personalizzati predisposti per migliorare gli apprendimenti (BES)
 |

**Esame di Stato a.s. 2020-2021**

**Candidato…………………………………………………………………..Classe………………..Sezione………………Data………………………………………**

|  |  |
| --- | --- |
| **Allegato 8 - PROPOSTA VALUTAZIONE DELL’ELABORATO (O.M. n.52/2021)** |  |
| **VALUTAZIONE ELABORATO**  | **3** Non originale Non valutabile  | **4** Non pertinente  | **5** Approssimativa/o  | **6** Essenziale  | **7** Adeguata/o  | **8** Buona/o  | **9** Completa/o  | **10** Esaustiva/o  | Media  |
| Coerenza dei contenuti rispetto all’argomento e tra discipline |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Analisi/Sintesi/Organizzazione dei contenuti (in base alla tipologia)  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Uso dei linguaggi  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Rielaborazione con apporti personali  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROPOSTA VALUTAZIONE PRESENTAZIONE DELL’ELABORATO (O.M. n.52/2021)** |  |
| **VALUTAZIONE COLLOQUIO** | **3** Non valutabile/i  | **4** Scarsa/e  | **5** Approssimativa/e  | **6** Essenziale/i  | **7** Adeguata/e  | **8** Buona/e  | **9** Completa/e  | **10** Esaustiva/e  | Media  |
| Padronanza dei contenuti  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Competenze linguistiche e argomentative |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Capacità di pensiero critico e riflessivo |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Padronanza competenze sociali e civiche |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Competenze logico matematiche e strategie risolutive |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Valutazione Elaborato  | Voto  |
| Valutazione Colloquio  |

Il Presidente della Commissione I Professori Componenti la Sottocommissione

Prof.ssa Brunella Martucci …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..

 …………………………………………………………………………………..